

मा निमोबा के बीबन मानी भूगी प्रात्मनाम के बिम, जुनी मिल्ल बीबनी, प्रात्मन वे मेहाप्रत्मन ही, सूत्र्य प्रापेनी दिन वाणी बादि बनेर उपदेशिकमधी, स्ट्रास्पन



3.हिसक कांति के पथ पर

लेखक, नपादर तथा प्रकासक जीतमल लूणिया, संचालक

हिन्दी साहित्य मन्दिर, अजमेर

भौधी बार है इस इस्तरू के बार्ने से आपका जीवन है मूह्य प्रचाराई सन् १९५६ अन्तत तथा सदाचारी बरेगा (॥।) अपने साथियों से कहियें कि वे भी एक प्रति खरीदें



गांधीजो के आध्यात्मिक उत्तराधिकारी

मेरी प्रार्थना है कि अब देने का जमाना आया है। ईश्वरीय प्रेरणा है। आप सब लोग दिल खोलकर दी भूदान, सम्पत्तिदान, बुद्धिदान, श्रमदान, जो कुछ भी है दी जिए। देने से एक दैवी सम्पत्ति प्रकट होती है। समिने आसुरी सम्पत्ति टिक नहीं सकती।

दान देने में भ्रातृभाव की तथा मैत्री की भावना प्रकर्ट है। जहाँ दूसरों की फ़िक्र करने की भावना जागती रहती हैं। समत्ववृद्धि प्रकट होती है, वहां वैरभाव नहीं टिक सक पुण्य में ताक़त होती है, पाप में कोई ताक़त नहीं होती। प्रविचेतित होती है, अंधकार में कोई शवित नहीं होती।

यह भूदान-यज्ञ जीवन-परिवर्तन का प्रयोग है। यदि हैं समाज-रचना में फ़ौरन परिवर्तन नहीं होता है तो हैं नष्ट हो जायंगे, अतएव समय रहते चेत जाइये।

૨૦૯. 'બીવની

नम्र निवेदन

क्षात्र से पान वह पूर्व जर मैने भारी विचायती ना प्रकाशन दिया पोन समय से यह विचार मेरे मन में या कि बढि देश के अन्य महापूर्य मेरे त्रीजन की हारिया भी विची हारा सन्ते मूल्य में कितारी जाये तो सामान्य स्वित है पाठाने के लिये वही लाभवायक और प्रराणात्मक होगी।

विनोदा युग-पुरुष है। उनकी माधना महान् है। वे गाधीजी के निष्ठा-बाग अनुबाबी रहे हैं। उन्हें गाधीओं का आध्यारिमक उत्तराधिशारी कहा बाय को अर्थाक्त न होगी । बीर्वकार में वे एकान मावना में धीन ये। अय बार पाच बर्पे में वे प्रत्यक्ष रूप से मार्चजनिक सेवा के क्षेत्र में जागये हैं और इस अन्यकार में ही उन्होंने भारत के नगरो और गायो में एक नवीन चेतना. एक मबीन जागृति उरान्त कर दी है। सारा भारत बाज उसकी और आगा भरी दृष्टि से देन रहा है। मेरा विचार था कि 'संधी-विज्ञाबली' की भाति इस प्रतक में विनीयाजी के बान्यकार में अय तक के विव ययाक्रम दिये जाने, लेकिन विनीवाजी प्रारम्म में ही इतने एकान्तवामी रहे हैं कि उनकी बिभिन्न अवस्थाओं और नायों के निम बहुत सौबने पर भी नहीं मिलते, अत मुद्रान-यज्ञ की मात्रा में अनेक ल्यानी पर जो निव लिये गये हैं, उन्हीं में गे स्वीतन चित्र इस पुरुष्ठ में एकत्र किये गये है। इन सबह से कर्मबीती, विनक्त, ऋषि, धम-प्रतिषठावा, भदान-था के महान् प्रवर्ते ह अति अनेक रूपों में विनोवानी के जीवन की मनोहर मानिया पाठकों की देखने की मिलेंगी । विश्रो के अलाव, अल में विनोबाजी की सक्षिप्त जीवनी, उनकी मुबह शाम की प्रार्थना, उनके चुने हुए विचारी का सकलन भी दिया गया है।

लगभग पर वर्ष के गरिशम से यह पुत्तक तैवार हो सकी है। इसके जिये मुझे हैदराजद में केद बिहार पात तकके जब्दे प्रदेश की यात्रा करती पढ़ी हैं और बाती तुर्ध करा गया है। किद पत्री इसका मुख्य मेरे काकी मस्ता दया है ताकि यह पुस्तक प्रत्येक मारतीय परिकार में पहुंब जाय।

इस पुस्तक भी तैवारी में भाई परापालजी जैन व भाई मार्लण्डजी उपा-ध्याम में बड़ा महमीग मिला है, इसके त्थि में उनका बड़ा आभार मानता है। इसके जबता भी गौनमजी बजाव ने जाने सबह में में लगभग २५ चित्र, बीरेंद्रजी जैन ने १० चित्र तथा 'हिन्दुस्तान टाइम्म'' ने १० चित्र तथा कई अन्य सज्जनों ने एक-एक दो-दो चित्र देकर इसके संकलन में नहायता दी है, उसके लिये में उन सबका बड़ा अनुग्रहित हुँ।

निवेदक--जीतमल लूणिया।

पोस्टेज खर्च में रियायत

आजकल पोस्टेज खर्च बहुत बढ़ गया है। चाहे एक पुस्तक मंगावें, च है अधिक, नौ आने बी. पी पौस्टेज रिजस्ट्री खर्च तो लगता ही है, इसके अञावा वजन के अनुसार प्रति पांच तोले पर एक आना पोस्टेज खर्च और बढ़ता जाता है। इस तरह एक दो पृस्तकों मंगाने में काफ़ी खर्च पड़ जाता है। हमारे यहां से अब तक (१) गांधी चित्रावली (जन्म से लगाकर मृत्यु तक के लगभग १०० चित्र, जीवनी आदि अनेक बातों का संग्रह) मूल्य १), (२) रामनाम को महिमा (छेखक महात्मा गांत्री) मूल्य १), (३) नेहरू चित्रावली (पं० जवाहरलालजी नेहरू के जन्म से लगाकर अय तक के ८६ चित्र तथा जीवनी) मूल्य १) (४) विनोवा चित्रावली (यह पुस्तक तो आपके हाथ में ही है) मूल्य ।।) (५) तपोधन विनोवा (ले तर --श्री वावूराव जोशी एम. ए. साहित्यरत्न तथा भूमिका लेखक-वाय जयप्रकाशनारायण--वड़ी खोज और परिश्रम के साथ यह वड़ी जीवनी प्रामाणिक रूप से किली गई है—अभी तक ऐसी जीवनी नहीं निकली) मूप १॥), (६) स्कूल में फलवाग (वहुत कम लुई में फलों का वर्गीचा लगाने की विधि) मृत्य १॥) (७) विश्व की महान् महिलाएँ (লৈও প্রী-तो शवीरानी गुटूँ एम. ए.) सचित्र मूल्य २) ये सात पुःतक निकाली है। इनके अलावा पूज्य विनोवाजी व गांधीजी की सब पुस्तकें तवा सस्ता साहित्य मंडल, दिल्ली की संव पुस्तकों हमारे यहां मिलती हैं। आप कम मे कम १०) या अधिक की पुस्तकों एक साथ मंगावेंगे तो आया पोस्टेज मुर्च आपका माक होगा। यदि २०) या अधिक की पूस्तकों मंगावेगे नो भेजने का कुछ खर्ची हमारे जुम्मे होगा पर आप अपने पूरे पते के साथ अपने यहां का या अपने नजदीक के रेलवे स्टेशन का नाम जरूर लिखें। इनके अलावा धोस्टेज खर्च की यह रिआयत आवा रुपया या कम से कम २) पेशमी भेजने बालों को ही मिलेगी यह बात ध्यान में रखें। विना ंगी रकम शाय पोन्देज की रिआयत नहीं मिलेगी । हिंदी की जो भी र चाहिर्वे हमारे यहां आडेर भेज दें।

पुस्तकें मंगाने का पता—हिन्दी साहित्य मंदिर, अजमेर



(१) बरिद्रतारायण के अनस्य पुतारी तथा भूरान-यत के प्रवर्तक संत विनोधा (६२ वें वर्षे में पदार्थण: ११ टिनोंबर, ५६)



(२)

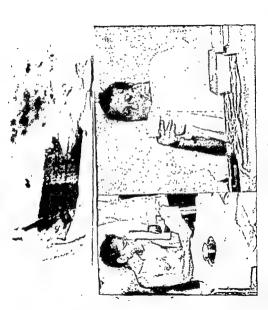
"गरीद और अमीर में एवता छाने की सामर्थ्य जितनी चरखे में है, उहाँ और किसी में नहीं है"

—दिनंड











(१०) स्वावलम्बन और शरीर-श्रम का आदर्श विनोबाजी अपना विस्तर अपने सिर पर लेकर चलने की तैयारी मं, ताईजी, मृदुला व दूसरे साथियों ने भी अपना-अपना सामान साथ में ले लिया है



(११) दिख्य-नारायण के घर में निनोबाजी गुरीपों के बरो में जाकर उनके मुख दुख की बाजें मुन कहे हैं

भृदान-यज्ञ के दान-पत्र का नमृना

में/हम'''' वाँव'''' तहसील'''
जिला ' ' ' ' सूबर ' ' ' ' का/के निवासी मेरी हमारी मात की
नी कुल ' ' ' एकड जमीन में से, जिन पर पूरा कानूनी हक मेरा/
हमारा है, खुरको समोन एकड़ डेसिमल
सर्वे नंबर *** *** तरी क्रमीन ** * * * एकड * * * * *
केंसिमल'्''' सर्वे नम्दर'''' गाँव''''' नवर''''
तहसील'''' 'बिला''' 'मूबा '''''बाली
खमीन पूत्र्य विनोवाभी द्वारा शुरू किये गये मू-वान-यत में विचार-पूर्वक अपनी राजी सुवी से बान वे रहा हैं/रहे हैं। इस बान में थें। हुई खमीन पर भारत्य भेरा/हामारा था मेरे/हमारे खानदात या चारियाल का कोई हुक या बावा नहीं रहेगा। यह खमीन खरीयों की भलाई के तिये पूत्र्य विनोवामी चाह जिला तरह उपयोग में मा तकते हैं।
मुकाम''''' तारीख'' विला'''' तारीख''
वाताका पूरा नाम, पता व हस्ताक्षर व तारीस
गवाह का पूरा माम व पता, हस्ताक्षर व तारील **********
तफसील छमीन
र्गाव ' ' ' ' सब रजिस्द्रो ' ' ' ' वौहदी :
तीनी नं " सब डिबोजन """ असर " उसर " "
थाना ' ' ' - ' जिस्ता ' ' ' - स्वित्वा स्वित्वा
माना र्मं • • • • • • राज्य • • • • • पूर्व • • • • • पूर्व • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
परगनाः • • • • खाता नं • • • • • • • विश्वमः • • • •
पोस्ट * * - / * रासेसरा नं / * * * * * * * * * * * * * * * * * *

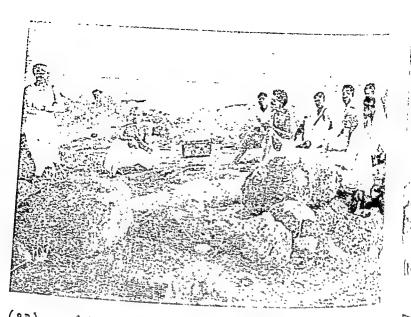


(१०) स्वावलम्बन और शरीर श्रम का आदर्श विनोवाजी अपना विस्तर अपने सिर पर लेकर चलने की तैयारी में, ताईजी, मृदुला व दूसरे साथियों ने भी अपना-अपना सामान सःथ में ले लिया है



(११) दरिद्र-नारायण के घर में बिनोबाजी ग्रीबों के वर्स में जानर उनके मुख दुख की बार्जे मुह्न्टेंडे

नेनमता प्रदेश नियमता प्रदेश को बयाजा बहार-साका द्वार्टन नियम्भ प्राप्त के पोक्षपत्त्री पाप में हुआ या



(१३) तैलंगाना के पहाड़ी इलाके में कार्यकर्ताओं के बीच में



नदी पार कर रहे हैं





(१६) दांगलों के बीच विनोबानी के सहायक मनी लक्ष्मीनाराज्य भारतीय हाब में सारहेन निम हुए





(१७) मैदान में विनोवाजी वड़ी तेजी से चल रहे हैं



(१८) रास्ते में नास्ता (जलपान)



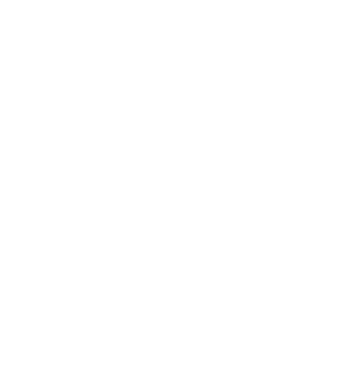


(17)

(२०) पैर में चोट, फिर भी रुकना कैसा



′२१) चोट लग जान से कुर्सी पर यात्रा





(२४) फिर वहीं अखंड पैदल यात्रा "जब तक मैं कामयाब नहीं होता, तब तक मैं हारूंगा नहीं"



बाल-गोपालों के बीच गांव के बच्चों ने विनोबाजी को घेर लिया है । वे भी पैदल यात्रा में साय दे रहे हैं





33)

(३१) विश्राम के समय भी वही वातचीत, वही चिन्तन



रचनात्मक कार्यकर्ताओं से वातवीत



नांबों से बानबीन



(३५) दोपहर को थोड़ा आराम



आई हुई डाक देख रहे हैं

(३७) ভর

(३८) तीसरे



(३७) उत्तर प्रदेश के प्रधान मंत्री एं० गोविन्दवरलभ पत से जर्चा



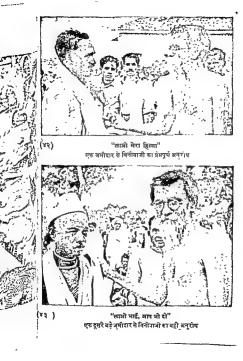
(३८) तीसरे पहर चरला-प्रज्ञ, दैनिक कार्यक्रम का एक महत्त्रपूर्ण अंग

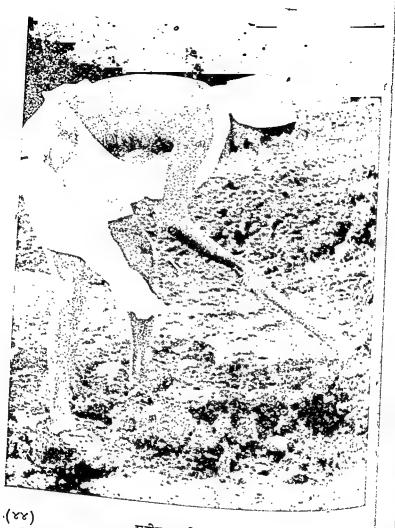




(४०) राजवाट में बापू को समानि





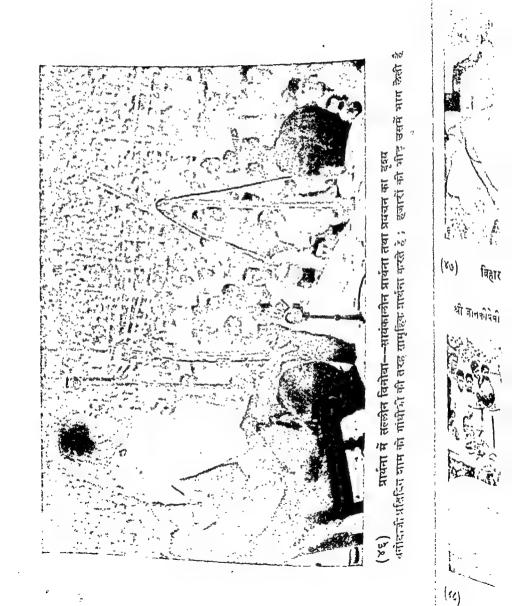


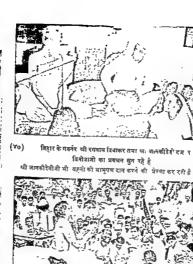
शरीर-श्रम के प्रतिष्ठापक

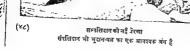
विनोवा केवल उपदेशक नहीं, शरीर-श्रम के भी आराधक हैं और उनका श्रम उत्पादक होता है। अब उन्होंने अपने दैनिक कार्यक्रम में बीहड़ ज्मीन को सम करने का कार्य भी शामिल कर लिया है



प्योषुक विनोबा शरीर-यम के महान कार्य में सब साख है













बसूत्री विनोवाजी से किसी गमीर विषय पर त्रिवार कर रहे हैं। पान में राजेन्द्र बाबू भी बंठे हैं



दो महापुरुषों की वातचीत



११ मिनम्बर मन् क्या कि जबनक सूर्गिर किंगा। विलक्षण संयो रेन में महत्त कथोदान्य उमीन विनोवाजी को

^{करं} भी एक दूसरे से

अति भी इंच्वरीय हिल्ला स्वेच्छा से दि

(42) भारत की दो विभूतियां:विनोवा व नेहरू



मर्वोदय सम्मेलन म गर्वोदय नम्मेळन, बोधगया में आचार्य विनोबा के साथ नेहरू जी वितर्वित है। बाई और भारत के जिपसाष्ट्रपति डा० सवाकृष्णन बैठे हैं।





'५४) 🗓 अदान-यज्ञ की अवभत ईंडवरीय प्रेरणा

११ किनक्यर मन् १९५२ को कासी विद्यापीठ में थी विनोधानी ने यह महन्द निमा कि ज्ञवनक मूनिराल-दन्न का प्रस्त हुल नहीं होगा में अरने अध्यम में नहीं आक्रमा । विक्काण नयोग की बान है कि इसी सारीन को हिमाबल प्रदेश के रोहरू साम में सन्त कंपोदानों के अपनी एक लाल की भारी सपति और ५००० बीमा असीन विनोधानी को अधिन कर देने वी धोषणा की । इसने पहले दोनों में में इस भी एक-पूनरे में नहीं स्थित थे।

आज भी ईस्वरीय श्रेरणा से बड़-वह खमीदार व बनाव्य अपनी मपत्ति ग्रीबी के लिए स्वेच्छा में बिनोबाजी को भेंट कर रहे है।



(५५) विनोबाबी का आधम जो उनकी वायसी की प्रतीक्षा कर रहा है। विनोबाबी ने भोराण घनिका की है कि जबनार मुदान-यन सकल नहीं होगा, तब तक में बारन आध्य की नहीं लोहूँगा।

or of the first fore the

्रमामेलन म नार्ज दिनोगा के साथ नेहरू वो हैं। नार्ज दिनोगा के साथ नेहरू वो हैं। उपराद्यानि हार राषाहुरपत हैं।



(जीवनी, अर

(५६) आप से मेरी प्रार्थना है कि इस 'प्रजासूय' यज्ञ में अपना-अपना भार है हैं इस काम को सफल करके आर्थिक क्षेत्र में अहिंसा की प्रतिष्ठा स्वार्थित देने से एक देवी शक्ति का निर्माण होती है। इससे दुनिया में बाहि हैं।



संत विनोवा

(जीवनी, प्रार्थना, दिव्य बाणी आदि अनेक बातो का सप्रह)

विषय-सूची

संत विनोचा

भारत भूवि शहा के ही ऐने महानुषयों को जननी यही है जिन्होंने मारत को ही नहीं अधिन शामत विश्व की अपनी आन-स्पोति से सन्मार्ग हिल्लामा है । बुक्य महारमा बांधी चन्हीं महापुष्पी में से एक थे। स्वप्त में भी यह बाग्यना नहीं की जा सकती थी कि ब्रिटिश शासान्य सेते शांक्तशाली शास्य से लोहा खेकर भारत इतनी जावी रवापीन ही राहेगा । यर शांधीओं ने असंबंध को समय करके दिससा दिया । उनका अभिनय आदर्श तो धारत में रागरायय स्थापित करने का था, पर कुर्माच्य से वे समय के पहिले ही चल बसे । उनकी मृत्यु के बाद कोई ऐसा बहायुरच नहीं दिलना या, जी उस काम की पूरा कर शके । यर कुछ दिनों काद ही उनके परण अनुयामी संन विनोबा अपने एकानावास से बाहर आये और जिस प्रकार सूर्य की एक किरण संसार को अवाहामान कर देशी है, उसी प्रकार बर्गीने थोडे ही शमय में ही भारत के नगरीं और गांवों में एक नदीन चेनना, एक नवीन जागृति उत्पन्न करवी व सारा भारत आज जनको और मातामदी बुध्ट से देश दृष्ट है । भारत ही वया, सतार के अग्य देशों को भी जनके द्वारा जठाये गये कांतिकारी क्रदम में बड़ी संभाषनायें दिलाई देनी हैं।

साज बिनोबा के। के कीने-कीने में सतता जमाने पूम रहे हैं। के हिरा सोग को साजद कर कुछे हैं। उनकी मुम्लहोनों के सिए मूर्मि की मोग को पार तो पर दियन है। मार के पार तो पर दियन है। किया के प्राप्त के प्रा

कि लोगों में, प्रेमभाव, साम्यभाव और सखाभाव पैदा हो, जिससे हमारे देश में फिरसे रामराज्य हो जाय। वे ऐसी सामाजिक और दायिक व्यवस्था क़ायम करने निकले हैं जिसकी जड़ में हिसा की जगह अहिसा हो, शोषण की जगह सहयोग हो और द्वेष के स्थान पर भातृभाव हो। उनकी सूखी सी देह है, एक एक हड्डी चमक रही है। पर कितना आत्मिक चल है उनके दुवले पतले शरीर में! महाला गांधीजी का उन्होंने अपने को शिष्य माना है, पर स्वयं गांधीजी ने कई अवसरों पर कहा है कि कई वातों में विनोवा मुझ से कहीं उने हैं। ऐसे महापुरुष का जीवन-परिचय सभी लोगों के लिए बड़ा लाभदायक होगा।

विनोबाजी के पूर्वज

विनोबाजी के पूर्वज महाराष्ट्रीय ब्राह्मण थे और रत्नागिरी ज़िते के रहने वाले थे। इसी परिवार के श्री नर्रासहराव भावे को बीता के उपलक्ष में गागोदा नाम का गांव इनाम में मिला था।

विनोवा के दादा शंभुराव भावे इसी वंश के प्रतिष्ठित व्यक्तियों में से थे। वे बड़े विरक्त, साहसी और क्रांतिकारी थे। इनके पूर्वजों ने कोटेश्वर महादेव का मंदिर बनवाया था। इसी मंदिर में वे अपनी बहुत सा समय भजन और पूजन में लगाते थे। उस ज़नाने में ज़ब्कि हिरजनों से लोग दूर रहते थे, वे इस मंदिर के वार्षिकोत्सव के दिन हिरजनों को अपने मन्दिर में बुलाते, उन्हें भगवान के दर्शन करा कर भोजन कराते थे। उनका कहना था कि भगवान की दृष्टि में ऊँचनीच का कोई भी भेद नहीं है, सब उसके बच्चे हैं, उसके लिए सब समान हैं, सब एक हैं और भोजन की मच्ची ज़रुरत तो इन्हीं ग्ररीवों को हैं। जिन लोगों को खाने-पीने की कमी नहीं हैं, उनको भोजन कराने में बा लाभ ? उस जमाने में उनका यह काम बड़ा साहस का काम था। की वे पर्याह नहीं करते थे।

बन्म और पान्यकाल

संप्रतान के तीन पुत्र हुए, जिनमें सबने बहे का नाम गर्ट्यरंत था। ये वर्म बुद्धिमान और सेजरकों ये। ये बहीदा ये सरकारी दरतर में शास करने थे। इनकी बन्ती नाम मान रचनाई था। इन्हों की की हो ११ जिन्मार सन् १०११ को विनोधा का बन्ना गानोदा गाँव में हुआ। विभोधारी का बाल्यनाल मानोदा में ही च्यांतत हुआ और यहीं पर गन् १८०१ में हा कर्ष की आयु में यहीपयोत सन्कार हुआ। प्रारंभ में यद पर ही उन्हें यानिक शिक्षा थी गई और घरांठा का लियाना-पड़मा कियाया गया।

विद्यार्थी जीवन

९ वर्ष को अवस्ता भी थे अनने निता के नात बड़ीका में आ गये और तीगरी कका में अरती हुए। तुन ते ही वे वहें कुनात पुढ़ि के थे। पुढ़ी को वर्ष ने मन्तर पर नात हुए। तुन १९१४ में में हिक की वरीला में बेटे और नात हो नाये। इसके बात कालेन में मारी हुए। एक वर्ष की दूरा किया पर इसते वर्ष में इंचला है। उस पाया पर इसते वर्ष में इसका जी उस गया। यहाँ इस तिकाम में कोई तार दिखा। अता दिवा। कोई डिपी लिये तुन १९१६ में वर्षों ने कालेन दोड़ दिया।

एक दिन की बात है कि जब मां रोटी बना रही थी, ये चूरहे के बात जो बेटे और हम के बाताई की मोड़-मोड़ कर जलाने लगे। मां ने कहा-----'डियमा घट क्या कर रहा है?" उन्होंने उत्तर दिवा----'अपने मोट्टक मांदि के साहिक के जान रहा हूं? अने तम कर विचा है कि सामि नहीं पड़ेना और न कोई मोकरी ही करूंगा।"

मी फिर कहा—"तु आगे मसे ही मत पद्मा, पर इन मीटिफरों को ती रहते दिया होता। मालूम नहीं कित समय काम मा बावें।" विनोबा ने तत्काल हो उत्तर विषा "अब मेंने तथ कर निया है तो इन्हें एककर क्या होता? अबि ये रहेंगे तो किसी न किसी दिव

मुझे वन्घन में डाल सकते हैं। इसलिए भविष्य में आने वाले प्रतीभन का रस्सा काट देना ही ठीक है।"

विनोबाजी को दो काम बहुत पसन्द थे। दिन रात नई पुस्तक पढ़ना और खूव पैदल घूमना। प्राकृतिक दृश्यों से उन्हें बड़ा प्रेम पा। अकेले या अपने साथियों को लेकर वे घर से निकल पड़ते और पहाड़ें ष जंगलों की सैर किया करते। रीजाना आठ दस मील घूमना तो उनके लिये मामूली बात थी। उनका कहना था कि १०-१२ मीत शुढ़ और खुली हवा में घूम लेने से बुद्धि, मन और शरीर ताजे हो जाते हैं।

बोलने और बहस करने में भी वे बड़े तेज थे। किसी विषय पर चर्चा शुरु कर देते तो घंटों तक विना रुके बोलते ही रहते। फकर और मस्त ऐसे थे कि कन्ये पर कुर्ता डालकर बड़ीदा जैसे शहर में निस्संकोच घूमा करते।

ब्रह्मचर्य की प्रतिज्ञा

स्वामी रामदासजी की दासबीध पुस्तक तथा इसी तरह की अने वार्मिक पुस्तकें पढ़ने से उनके जीवन पर वड़ा असर हुआ। उन्होंने १२ वर्षं की उमर में ही ब्रह्मचारी रहने का निश्चय कर लिया। इस निश्चय फे वाद वे कठोर और संयमी जीवन विताने लगे। वे चटाई पर नीवे सोने लगे और खाने में मिर्च-मसाले सब छोड़ दिये। एक बार माता का पत्र उनके पास आया कि एक लड़की तुम्हारे लिए तजवीज़ ही जा रही है। उन्होंने तुरन्त उत्तर तिख भेजा कि यदि नुम्हें मेरी क्षा^त श्यकता है तो विवाह की चर्चा भी न करना।

धर्मपरायण माता

विनोवाजी की माता बड़ी घर्मपरायण और साधु स्वभाव ही थी। प्रातःकाल उठतीं, इंश्वर-भजन करतीं और घर के कामकान सम जातों। चाहे कितनी ही ठंड हो, भोजन बनाने के पहले वे अवस् स्तान कर लेतीं। कितने ही मराठी सन्तों के भजन उन्हें कंठस्य थे।

भोजन बनाते समय तथा अन्य काम करते समय ये इन भजनों को गुन-गुनाया करतों। इन भजनों में कभी-कभी ये इतनी तस्तीन हो जातों कि सान में दुवारा नाक काल देतों या नमक कालना हो भूल जातों। वे गुरुने प्राय: गहीं गहनती यों और कपड़े भी बहुत कम इस्तेमाल करती थीं। वे कहती थीं कि बाहरी ठाठबाट तो उन्नति में यायक होते हैं। मुन्द-ता अन्दे-अन्द्रों गुनों में है और बहुयन अन्द्रे-अन्द्रों भनाई के नाम करने से मिलता है।

वे बहुरे सेवाभावी थीं। घर में छोटा हो या बहुा, अपना हो मा परावा, सक्ती समान भाव से सार-संभाव और तेवा करने में उन्हें जानव्य आता था। अतिथियों का तो में भगवान की तेवा करने में उन्हें जानव्य आता था। अतिथियों का तो में भगवान की चंवत हुए सक्ता की पी। पात-पेरी में भी किती की कट्ट होता तो में उन्हों यही जात्व और मदद करती। परींस में कोई बीसार होता तो में उन्हों यही जात्वर राता मना आती। एक बार विनोधानी ने विनोद में कहा "मां लू बड़ी स्वाधिनी हैं। पहले अपने घर लाता अना लंती है, तब बुतरों के घर बताने जाती है।" ची में उत्तर दिया, "विन्या, हु समझता नहीं है। किती के घर तहके लाता कालों को के सुत्तर होता होती और फिर भोजन से समस धाना भी केंग हो जा की प्रस्ता होती और फिर भोजन से समस धाना भी केंग हो जाता था। किती की अनाई करके लाता थी करता है करने भी यह तहने होता वाला होता और किता होता की सनस्त करने काला कालों की सनस्त करने काला कालों की अनाई करके की भी वन्होंने बदनरें की इच्छा मही की। जी किया विनस्वार्य भाव से विद्या।

बण्यों की से अधिक-भावना और सारितक विचारों की कहानियाँ दुगामा करती थीं। विजोबा भी भी की इस बातों की और कहानियाँ की यह प्यान से मुत्तरे से । माँ की आबता का बस्तर पानन करते से। कीई काम ऐसा नहीं करते में जिससे माँ की दुन्त हो। बचकन में हो पर की पाठमाता में उन्हें जो शिक्षा मिती, यह आपे चक्कर फरते जीवन में बंद काम की सिद्ध हुई। माँ की दिला थी कि अधिक भीजों को इच्छा करने से हुल नहीं मितता। सच्चा मुख्त तो संसम में है।

मी की मृत्यु १४-१०-१६१८ में तथा जिता की मृत्यु ३०-१०-१६४७ में हुई

आदर्श भाई

विनोवाजी के बाद बालकृष्ण, शिवाजी, दत्तात्रेय ये तीन भाई और शांता एक वहन हुई। दत्तात्रेय की तो वचपन में ही मृत्यु हो गई थी। वालकृष्ण और शिवाजी मौजूद हैं। बालकृष्ण अपनी पढ़ाई समाप्त करके सन् १६१६ में सावरमती आश्रम में आगये और देश सेवा के काम में लग गये। गांधीजी ने इनका नाम वालकोवा रखा। अब ये उरलीकांचन (पूना) में गांधीजी द्वारा स्थापित निसर्गोपचार आश्रम चला रहे हैं। शिवाजी अपनी शिक्षा समाप्त कर सन् १६२१ में घर छोड़कर सावरमती आश्रम में आ गये थे। अब ये घूलिया में वहां के आश्रम का तथा गीता-तत्व मंदिर का संचालन कर रहे हैं। दोनों ही भाई विनोवाजी की तरह बहावर्ष- पूर्वक आश्रमजीवन व्यतीत कर रहे हैं।

जीवन में क्रांति

जिस समय विनोवा कालेज में पढ़ रहे थे, देश में स्वाधीनता की लहर चल रही थी। इनके घर का वातावरण भी राष्ट्रीय था। उस समय सब जगह और खासकर बंगाल में क्रांतिकारी दल का जोर वढ़ रहा था। अतः विनोवाजी के मन में भी देश को आजाद कराने के लिए हलचल मच गई। उन्होंने कालेज की पढ़ाई छोड़ दी और बंगाल में क्रांतिकारी लोगों से मिलने चले गये। पर वहां उन्हों अच्छा नहीं लगा। इसलिए वहां से काशी चले आये। यहां उन्होंने संस्कृत और धार्मिक ग्रंबों का पढ़ना शुरू कर दिया। फलतः उनका मन आध्यात्मिकता की ओर

गांधीजी से सम्पर्क और आश्रम-प्रवेश

हिन्दू विश्वविद्यालय, काशी के उद्घाटन-समारीह के अवसर पर गांघीजी काशी में आये और वहां उनका चड़ा ही प्रभावशाली भाषण हुआ। विनोद्याजी ने भी इस भाषण को पत्रों में पढ़ा और उससे वे बड़े ही प्रभावित हुए। उन्होंने गांघीजी को पत्र तिका और कुछ बात पूछी। गोपीजो ने उन्हें यातभीत करने के लिए अपने पात बुताया। यह अहमदाबाद गये, गोपीजो से मिले और यहाँ का आयक जीवन देसकर बहुत ही प्रभान वित हुए। इसके बाद गापीजी की अनुमति से ये आयम में रहने लग गये और उनके अनन्य अस्त हो गये।

एक वर्ष की छुट्टी और पठन-पाठन

कुछ दिनों तक आश्रम में रहने के बाद जनकी इज्या हुई कि संस्कृत का और अधिक आध्यान करें। अतः उन्होंने गांधीओं से एक वर्ष की पृष्टी ती। यः महिने कक तो बहातुक, उपनिषद, गीता, पानंजित धोगदर्शन आदि आदि प्रंमी का अध्यास किया और शेष यः महिने महा-गायु में गीता पर प्रयचन दिये। जिस दिन एक वर्ष की अविध समाप्त हुई, क्षेत उसी दिन से आपन में लीट आये। विनोबा नाम गांधीओं का ही एला हुना है।

आश्रम-जीवन

भाषन में विनोबाजी का जीवन बड़ा ही सवसी और कठीर था। मातकाल है लेकर रावि को सीने के साम तक उनका सब काम बंधा या। आध्यम की सबस करते व्याप साम वार्ष मात वंधा या। आध्यम की सकाई करते, नदी में से पानी लाकर पेड़ी को चिलाले और कलाई-युनाई का काम करते। यह सब काम ये इंग्यर की उपसाना के क्य में प्रकार विस्त से सरते थे इस काम ये इंग्यर की उपसाना के क्य में प्रकार विस्त से सरते थे इस समय बाद थालाना सकाई का काम भी आध्यम में गुरू किया गया। इसमें सबसे पहले जिनोवाजी सबा उनके भाई बालकीया में हिस्सा लिया। यह काम भी उन्होंने महिनों तक मड़ी तन्मयता से विया।

कुछ समय तक गुजरात विद्यापीठ में शिक्षक को हैसियन से भी काम किया और आक्रम के कार्यालय के ध्यवस्थापक भी रहे।

वर्धा में सत्याग्रह आश्रम की खापना

सेठ जमनालालजी बजाज की बहुत दिनों तें इच्छा थी कि वर्धा में भी

एक आश्रम स्थापित किया जाय। अतएव उनके अनुरोध से गांधीजी ने आश्रम स्थापित करने के लिए विनोवाजी को वर्धा मेज दिया। आश्रम का उद्देश्य मानव समाज को आजीवन सेवा करना था। उन्होंने आश्रम वासियों के लिए ऑहसा, सत्य आदि ११ वत निश्चित किये। इन वतों का वहाँ बड़ी कड़ाई से पालन होता था।

कई वर्षों तक विनोवाजी ने महिलाश्रम का भी काम संभाला। फिर वर्घा के पास नालवाड़ी गांव में आश्रम स्थापित किया। यहाँ उन्होंने कताई-बुनाई का खूब अभ्यास किया। कुछ समय तक तो वे नित्य प्रति आठ-आठ घंटे कताई-बुनाई का काम किया करते थे। इसके बाद पास के पोनार नामक गांव में वे चले गये और वहाँ अपना आश्रम स्थापित किया। इस तरह वर्घा या उसके पास रहकर उन्होंने पूरे तीस वर्ष तक कठोर तपस्या की।

जेल-यात्रा

सन् १६२३ में जब नागपुर में झन्डा-सत्याग्रह का आन्दोलन शुरु हुआ तो विनोवाजी ने भी उसमें प्रमुख भाग लिया और जेल गये, पर फुछ महिनों वाद ही सरकार ने समझौता कर लिया और सब लोगों को छोड़ दिया। विनोवाजी भी छूट गये। फुछ समय पश्चात् विक्षण में वहाँ भी विनोवाजी को ही भेजा। इनके नेतृत्व में कई महीनों तक सत्याग्रह चलता रहा। अंत में इन्हें सफलता मिली और आज विक्षण का हरेक मंदिर हरिजनों के लिए खुला है। सन् १६३० में विनोवाजी ने नमक-सत्याग्रह में भाग लिया और गिरफ़्तार किये गये। इसी तरह सन् १६३१ और ३२ के आन्दोलन में भी जेल गये। सन् १६४० में जब व्यक्तिगत सत्याग्रह गुरू हुआ तव गांघोजी ने विनोवाजी को पहला सत्याग्रह गुरू हुआ तव गांघोजी ने विनोवाजी को पहला सत्याग्रह गुरू हुआ तव गांघोजी ने विनोवाजी को पहला सत्याग्रह गुरू हुआ तव गांघोजी ने विनोवाजी को पहला सत्याग्रह गुरू हुआ तव गांघोजी ने विनोवाजी को पहला सत्याग्रह गुरू हुआ तव गांघोजी को तीन महीने की सजा हुई, पर छूटने के बाद ही उन्होंने फिर सत्याग्रह किया। फिर जेल भेज दिवे

गये। बाद में छूटते ही फिर सत्यावह किया। इस तरह तीन बार जैस गये।

इसके माद १६४२ में 'सारत छोड़ो' आग्दोलन शुरू हुआ। पर विनोबाजी को सरकार ने ६ अगस्त को ही गिरफ्तार कर लिया। फिर तीन वर्ष पाद सन् १६४५ में सरकार ने विनोबाजी की छोड़ा।

पौतार में कांचन-ग्रुक्ति का प्रयोग

१९४५ में जेल से छुटने के बाद विनोबा वीनार के अपने परंपाम भाषम में चले गये। इस बार दूसरे कामों के साय-साथ उन्होंने भंगी का काम भी किया। बीनार से चार मीत हर सरगांव में शेख सुबह जाते, वहाँ के पालाने व मालियां साफ करके आठ यजे वापस अपने आधाम में भागाते। इस प्रकार जब तक गांधोजी मौजूद ये तब तक वे रचनारमक कार्य में निरम्तर लगे रहे। गांधीजी के नियन के बाद देश में विपन स्थिति पैदा होगई। इसलिये उन्हें आध्यम से बाहर आना पड़ा। एक वर्ष सक देश में पूमे और विस्वापितों में शांति स्वापित करने के लिये प्रयत्न करते रहे। इसी बारे में उन्हें अनुभव हुआ कि आज हमारी सारी समाज-व्यवस्या पर पैसे का प्रमुख छा गया है। रुपया बड़े से यड़ा अनर्थ करवा देता है, सत्य का मृंह अन्द कर देता है, इसलिये पैसे के जाल से मुक्त होने का उपाय करना चाहिए। इसके लिए उन्होंने अपने यहां प्रयोग शुरू किया। आश्रम में रहने वाले सावियों में भी पूर्ण क्ष्म से साथ देना स्वीकार किया। विनीनाजी भपने हाथ से बाठ बाठ, बस-बस धंटे कुवाली चलाते, हल जीतते। चनका कहना था कि हम अपने परिकास से कमाई हुई चीज हो का जनयोग करेंगे और उसी से जीवन निर्वाह करेंगें।

भूदान-यज्ञ की घेरणा, आरम्भ और विकास

सन् १६५१ में शिवरामपल्ली (हैदराबाद) में सर्वोदय-सम्मेलन में भाग मेने विनोवाजी पैदल गये। बर्चा से शिवरामपल्ली कोई २०० मोल दूर है। विनोवाजी थोड़े से साथियों के साथ दस-दस वारह-वारह मोल रोज चलकर, लोगों को सर्वोदय का संदेश सुनाते हुये एक महीने में वहाँ पहुंचे। कुछ लोगों ने आग्रह किया कि वे इतनी दूर आये हैं तो तंनाना की हालत भी देखते जावें, जहाँ साम्यवादियों ने हिसक प्रवृतियों से बाहि ब्राहि मचा रक्खी थी। संकड़ों लोग घरबार छोड़-कर चले गये थे। सम्मे-लन की समाप्ति पर विनोवाजी वहाँ के दौरे पर निकल पड़े।

उनका चौथा पड़ाव पोचमपल्ली नामक गांव में पड़ा। विनोवाजी गांव में घूमने निकले। वहां के हरिजन बहुत दुखी थे। उनके पास भूमि न थी और उन्हें दूसरों के यहाँ काम करने से जो मजदूरी मिलती थी, उससे उनका पूरा पेट भी नहीं भर पाता था। उन्होंने विनोवाजी से कहा कि अगर हमें जमीन मिल जाय तो हम लोग अपने हाथ से उस पर खेती करेंगे। विनोवाजी ने पूछा कि कितनी जमीन से काम चल जायगा। उन्होंने बताया कि अस्सी एकड़ काफ़ी होगी।

वोपहर बाद जब गांव के लोग इकट्ठे हुए तो विनोबाजी ने असी एकड़ की मांग उनके सामने रक्खी। मांग रखनी थी कि श्री रामवंद रेड्डी नामक एक सज्जन उठकर खड़े हुए और बड़ी विनन्नता के साथ बोते, "महाराज, यह लोजिये, में १०० एकड़ देता हूँ।"

महज प्रेम के तकाजे पर इतनी जमीन मिल जाना एक आश्चर्य की वात थी। विनोवाजी ने नह स्वीकार करली और यहीं से भूदान-यम की गंगा प्रवाहित हो गई। भूमि लोगों को सता कर या क़ानून के जोर पर भी ली जा सकती थी, लेकिन वह शांति का रास्ता नहीं था। इसितंप विनोवाजी ने प्रेम का रास्ता अंगोकार किया। उन्होंने निश्चय किया कि वह भारत के गांव-गांव में घूमेंगे और प्रेम से भूमि इकड्ठी करेंगे। तैलंगाना में लगभग वस हजार एकड़ भूमि मिली। तैलंगाना से लौटकर विनोवा वर्घा आये और वहां फुछ दिन ठहर दिल्ली के लिये पैदल रवाना हो गये। रास्ते में भूमि मांगते हुये और तेते हुये दिल्ली आये। ११ दिन

बहाँ रहे और फिर उत्तर प्रदेश की यात्रा वर निकल पड़े । शह में उन्होंने मूमि को हो बाव की थी। बाद में उसमें हल-दान, कप-दान, वैल-दान मुद्धिरान भी वर मिले। विनोवाजी की वाणी में किसी प्रकार का दवाव न या, मुंहलाहट न थी, या तो केवल प्रेम । वे नम्रता के साथ कहने थे कि आपके पांच बेटे हैं तो छटा बझे बानलो और बेरा हिस्ता महो दे वो। दनका कहना है कि जिस प्रकार हवा, पानी, यूप पर किसी का अधिकार महों है, यसी प्रकार असि भी किसी एक व्यक्ति की सम्पत्ति नहीं है। यह ईश्यर की बी हुई चीज है। को उस पर मेहनत करे, बही उसकी कमाई ara s

सोग प्रेस से विनोवाओं की बात सुनने और उन्हें जमीन देने लगे। हुए लोगों ने उनकी आलोजना भी की, लेकिन विनोबाजी ने उसकी चिन्ता महीं की और सूर्व की बखंड गति की भांति निरतर अपने रास्ते पर आगे यहते गये । उत्तर प्रदेश को यात्रा में खतौली नामक स्थान पर एक साहकित बाले की असावधानी से उनके चोट आगर्ट, फिर भी उनकी यात्रा करी महीं। लोगों के विशेष आग्रह पर उन्होंने कुसी पर और बाद में बैलगाड़ी पर यात्रा करना स्वीकार कर लिया। उस समय भी वह जितना चल सकते थे. पंडल चलते रहे।

मेरी-र्गरी विनोयाजी बढ़ते गये, शोगों का ध्यान उनके महान् कार्य की और आकृषित होता गया। किर तो भवान-यह समितियां वनी जनके संगीतक नियुक्त हुए और भूदान का कार्य चारों और फैलने लगा। सेवा-पुरों के सर्वोदय सम्मेलन में उसने एक आंदोलन का रूप ग्रहण कर लिया भौर चांडिल के सम्मेलन में तो वह देश का स्वर बन गया।

उत्तर प्रदेश में विनोबाजी लगमग एक वर्ष रहे और कई लाल एकड़ भूमि उन्हें प्रत्यत हुई। उत्तर प्रदेश के भ्रमण के बाद वे कुछ समय काशी ठहरे। फिर बिहार की यात्रा पर निकल गये। आनकत वे औप्र में पूम रहे हैं। अब तक उन्हें ७० साल एकड़ से अधिक भूमि मिल गई है। में चाहते है कि सन् १६५७ तक पाँच करोड़ एकड़ भूमि के संप्रह का जो संकल्प किया है, वह पूरा हो जाय और उस समय तक उसका वितरण भी हो जाय।

उत्तर प्रदेश में उन्होंने एक नये दान का प्रारम्भ किया और वह या समदान, यानि जिनके पास घरती नहीं है वे अपने हाथ-पैर को मेहनत से घरती के तोड़ने आदि के काम में मदद करें। पटना से सम्पत्तिदान शुरू हुआ। विनोवाजी ने लोगों से कहा कि लोग अपनी सम्पत्ति का कुछ भाग दें, और उनके कहे अनुसार वे स्वयं ही खर्च करें।

इस प्रकार भूदान-यज्ञ निरन्तर व्यापक होता जा रहा है। विनोवा कहते हैं कि इस यज्ञ के द्वारा में देश में सेवा के लिये अनुकूल वातावरण तैयार करना चाहता हूँ।

जनको इच्छा है कि जिनके पास जमीन नहीं है, उन परिवारों को कम से कम खुक्क जमीन पाँच एकड़ तथा तर जमीन एक एकड़ अवश्य मिले। इसी निमित्त को लेकर वे प्रयत्न कर रहे हैं; पर उनका वास्तिवक ध्येय तो देश को जनशक्ति को रचनात्मक कामों में लगाने का है।

विनोवाजी के इस क़दम से देश में एक नई हवा पैदा हो गई है। जिनके पास थोड़ों जमीन थी, उन्होंने भी बड़ी आत्मीयता के साथ उन्हें फुछ भाग दिया है। कहीं कहीं तो लोगों ने अपनी सारी की सारी जमीन उन्हें अपित फरवी है। उन्हें लाख लाख एकड़ के भी दान मिले हैं और मंगरोठ के लोगों ने तो गाँव का गाँव ही इस संत के चरणों में चढ़ा दिया था। इसी तरह उड़ीसा में तीनसो से अपर गांव दान में मिले हैं।

'जो दे उसका भी भला, जो न दे उसका भी भला' इस सिद्धान्त के अनुसार विनोवाजी सबकी मंगल कामना करते हुए अपने ध्येय की पूर्ति में लगे हैं। उन्होंने संकल्प किया है कि जब तक भूमि की समस्या हल नहीं हो जायगी, वे इस काम को नहीं छोड़ेंगे और न अपने पौनार आश्रम को ही लौटेंगे। हम सबको चाहिए कि इस काम में उन्हें मदद दें। यह काम उनका नहीं है, देश का काम है। देश के ३५ करोड़ ग्यक्तियों की भलाई का काम है।

विनोबाजी की दिनचर्या

प्राचीन भारत के ऋषि बहाँच तथा धर्मपरामण सोग ब्रह्ममुहतं में इड जाया करते थे। यह समय ईश्वर-भनन, चितन, मनन और पटन में लिए सर्व भेट्ट होता है।

विनोपाती ठीक सीन बने रात को उठ बाते हैं और शीबादि निरा कमें हैं निवृत्त होंकर स्वाच्याय के तिये बैठ जाते हैं। जहीं घडी में बार को से संग्ले के लिए पैवल रवान हो जाते हैं। उनके सापी भी उसी संग्ल तक तैय्यार हो जाते हैं।

पार्त में चतर्त चत्तरे ही प्रात-काल की प्रायंना होती है। प्रायंना के बाद निवा किसी को चिनोपानी से बातचीत करनी होती है तो वे पारते में चतर्त पत्ते करते जाते हैं। इस युद्धावन्या में भी विनोबागी इतनी तैबी से चतते हैं कि कई नये साची तो पीधे ही यह जाते हैं। प्रायः एक घंटे में उनकी तीन मील की चाल है।

रास्ते में जहाँ ६।। बज जाते हैं बहीं पर जंवल में हो सब सामी बैठ पाते हैं तीर साथ में तिवा हुआ नारता कर लेते हैं। विनोवानी इस समय पूर, शहर, भूंगकती, पिड़बानूर ऐसी ही चीठें लेते हैं। सामम माप मंटे यार किर बाजा हुए हो जाती है। रोजाना ओसत वर्जे लागमग मी इस मीन की बाजा हो जाती है। कभी कभी तो पंजह सोतह मीति, रुक आगे का मुकाब होता है।

पहुँचने के स्थान से मील वो मील शहते हो संकड़ों और हवारों की संस्था में क्यों और पुरस्य उनके स्वागत के लिए आ पहुँचते हें। विनोवानों अपने स्थान पर पहुँचते हो हाम पैर घोकर समस्यान पर पहुँच जाते हैं और सीगों को अपना संदेश सुजाते हैं। इसके बाब थोड़ी देर विधाम कर, आने हुए सोगों से बातचीत करते हैं।

इसं तरह समभग दस धन जाते है। इसके बाद स्नान करते है और आई हुई बाक तथा अखनार देखते हैं। बाद में दूध या दही या फल ऐसी ही चीजें भोजन में लेते हैं और थोड़ा विश्राम करके आये हुए पत्रों का उत्तर लिखवाते हैं तथा लोगों से वातचीत करते हैं। इस तरह लगभग तीन वज जाते हैं।

तीन वजे गाँव के सब लोग इकट्टा हो जाते हैं और विनोत्राजी का चर्खा-यज्ञ का कार्य-कम गुरु हो जाता है। आब घंटे तक कातने का कार्य कम रहता है और फिर विनोवाजी का उपदेश गुरु हो जाता है और इसी समय भूमिदान देने वाले लोग अपना अपना दानपत्र भर कर विनोत्राजी को भेट करते हैं। इस समय का दृश्य बड़ा हो भव्य होता है। किर सार्य काल के समय सामुहिक प्रार्थना होती है। इस समय भी विनोवाजी का प्रवचन होता है। इन सब कार्यक्रमों के साथ साथ विनोवाजी ने श्रमदान का भी कार्यक्रम रखा है। वे स्वयं, उनके साथी तथा और लोग जो चाहें, फावड़े छुदालो लेकर गाँव के पास की खराब जमीन को ठीक करते हैं। इस तरह सुबह से लेकर शाम तक विनोवाजी निरन्तर काम में लगे रहते हैं। प्रार्थना के बाद फुछ स्वाध्याय करते हैं या आये हुए लोगों से वातवीर करते हैं। फिर रात के हा। वजे मौन ले लेते हैं और ६ वजे सो जाते हैं।

इस पुस्तक के पाठकों से विनीत प्रार्थना

पुस्तक के अन्त में भूमिदान और सम्पत्तिदान के नमूने छपे हुए हैं। आप अपनी श्रद्धानुसार इन्हें भर कर इस महायज्ञ में अवश्य ही अपना हिस्सा देवें। गांधीजी व विनोवाजी की लिखी पुस्तकों की सूचि कवर पर छपी हुई है, स्वय्याय और मनन के लिए उन्हें अवश्य पढ़ें और उनका प्रचार करें। इसके अलावा गांधीजी, विनोवाजी व नेहरूजी लिखित समस्त पुस्तकों, भूदान साहित्य की पुस्तकों, तथा सस्ता साहित्य मंडत दिल्लो की पुस्तकों हमारे यहां मिलती हैं। वड़ा सूचीपत्र मंगार्वे।

विनीत-जीतमल लूणिया

पूज्य विनोवाजी द्वारा निर्धारित उपासना

सायंकाल की उपासना

यं ब्रह्मावर्षण्डमस्तः स्तुन्त्रन्ति दिव्यः स्तर्वर् वेदः सागपदकशोषनियदैर्गायन्ति यं सामग ध्यानायस्यिततद्वतेन मनसा पश्यन्ति यं योगिनो यस्यान्तं न विदुः सुरासुरपणः देवाय सस्म नम्

अर्जुन ने कहा—

र हिमतप्रज्ञ सक्षाधिस्य कहते कृष्ण है किसे,
हिमतभी बोलता कैंस, बैठता और डोल्ता ?
भी भगवान ने कहा—

र मनोगत सभी काम तज देजब पार्यजो, जाम में आप हो सुस्ट, सो स्थितप्रज्ञ है तभी स

इ.ज में जो अनुद्धिम मुख में नित्य निःस्पृह,
 वीत-राग-अय-कोध, मृनि है स्थितधी वही।

जो गुभागुभ को पाक न तो तुष्ट न वष्ट है,
 मर्थप्र अनिक्तिंहो, प्रज्ञा है उसकी स्पिरा।

कुर्म ज्यों निज अंगों को, इन्द्रियों को समेट ले--सर्वकाः विषयों से जो, प्रता है उसकी स्थिरा।
 भोग तो छूट जाते हैं निराहारी मनुष्य के.

रस किन्तु नहीं आता, जाता है आत्म-साथ से । परनपुक्त सुधी को भी इन्तियों में प्रमत्त जी, मन को हर सेती हैं, अपने बल से हठात ।

इन्हें सधम से रोके, मुझी में रत, मुक्त हो .
 इन्द्रियां जिसने जीती प्रशा है उसकी स्थिरा ।

- भोग-चिन्तन होने से होता उत्पन्न संग है,
 संग से काम होता है, काम से कोघ भारत।
- १० क्रोध से मोह होता है, मोह से स्मृतिविभ्रम, उससे बुद्धि का नाश, बुद्धिनाश विनाश है।
- ११ राग-द्वेष-परित्यागी करे इन्द्रिय-कार्य जो, स्वाधीन वृत्ति से पार्थ, पाता आत्म-प्रसाद सो।
- १२ प्रसाद-युत होने से छूटते सब दु:ख हैं, होती प्रसन्नचेता की बुद्धि सुस्थिर शीघ्र ही।
- १३ नहीं बुद्धि अयोगी के, भावना उसमें कहाँ, अभावन कहाँ शान्त, कैसे सुख अशान्त को।
- १४ मन जो दौड़ता पीछे इन्द्रियों के विहार में— खींचता जनको प्रज्ञा, जल में नाव वायु ज्यों।
- १५ अतएव महावाहो, इन्द्रियों को समेट ले-सर्वथा विषयों से जो, प्रज्ञा है उसकी स्थिरा।
- १६ निशा जो सर्व भूतों की संयमी जागते वहाँ, जागते जिसमें अन्य, वह तत्वज्ञ की निशा।
- १७ नदी-नदों से भारत हुआ भी समुद्र है ज्यों, स्थिर सुप्रतिष्ठ, त्यों काम सारे जिसमें समावें, पाता वही शान्ति, न काम-कामी ।
- १८ सर्व-काम परित्यागी विचरे नर निःस्पृह, अहंता-ममता-मुक्त, पाता परम ज्ञान्ति सो।
- १६ ब्रह्मोस्थिति यही पार्थ, इसे पाके न मोह है, टिकती अन्त में भी है ब्रह्मनिर्वाण-दायिनी।

अं तसत् थी नारामण तु, पुरुषोत्तम गृह तु । सिंद-मुंद तु, स्कन्द विनामक समिता पावक तु ।। बहा भव्द तु, यह, व शिला तु, ईग्रु-पिता प्रभुष्टा। यह भिव्य तु, राम कृष्ण तु, रहीम नाओ हा। सामुदेश गो-पितकथ तु, विदानम्द हरि तु । अदितीय तु, प्रकास निर्भय आस्त-नित्त शिव ता।

राजा राम राम राम, सीता राम राम राम ।। राजा राम राम राम, सीता राम राम राम ॥ धुन

अहिंसा सत्य अस्तेय बहावर्य असंवह । दारीरभम अस्वाद सर्वत्र भयवर्जन ।। सर्वेधमं समानत्व स्वदेशी स्पर्धामानना । विनन्त्र वत निष्ठा से ये एकादश सेव्य है ।।

x x x

भातःकाल की उपासना

पूर्ण है वह पूर्ण है यह, पूर्ण से निय्पन्न होता पूर्ण है। पूर्ण में से पूर्ण को यदि लें निकाल, घोद तब भी पूर्ण हो रहता सवा।

श्रीतिः श्रीतिः श्रीतिः श्रीतिः हिरः ॐ ईश का आवास यह सारा नगत्, जीवन यहाँ जो कुछ उसीसे स्थाप्त है। अतप्य करके स्थाप उसके लाग से, तू भोगताजा वह तुझे जो प्राप्त है। घन की, किसीके भी न रख तूवासना।

- २ करते हुए ही कर्म इस संसार में, शत वर्ष का जीवन हमारा इष्ट हो। तुझ देहघारी के लिए पथ एक यह, अतिरिक्त इससे दूसरा पथ है नहीं। होता नहीं है लिप्त मानव कर्म से, उसके चिकटती मात्र फल की वासना।
- वि मानी गई है योनियाँ जो आसुरी, छाया हुआ जिनमें तिमिर घनघोर है। मुड़ते उन्हीं की ओर मरकर वे मनुज, जो आत्मचातक शत्रु आत्मज्ञान के।
- ४ चलता नहीं, फिरता नहीं, है एक ही, वह आत्मतत्व सवेग मन से भी अधिक। उसकी कहीं भी देव घर पाते नहीं, उनको कभी का वह स्वयं ही है घरे। वह उन सभी को, दौड़ते जो जा रहे, ठहरा हुआ भी छोड़ पीछे ही गया। वह "है", तभी तो संचरित है प्राण यह, जो कर रहा कीड़ा प्रकृति की गोद में।
- ध वह चल रहा है और वह चलता नहीं, वह दूर है फिर भी निरन्तर पास है। भीतर सभी के बस रहा सर्वत्र ही, वाहर सभी के है तदिष वह सर्वदा।
- ६ जव जो निरन्तर देखता है भूत सब , आत्मस्य ही हैं, और आत्मा दीखता।

सम्पूर्ण भूतों में जिसे, तब वह पुश्य , ऊचा किसी के प्रति नहीं रहता कहीं।

- ७ से सर्वभूत हुए जिसे हें आत्ममय, एकत्व का दर्शन निरन्तर जी करे, तथ उस दशा में इस भुधोजन के लिए, कैसा कहा क्या मोह, कीसा कोक क्या?
- म सब और आस्मा घेर कर आसमा सो है बैठ जाला, प्राप्त कर लेला उसे— जो तेज से परिपूर्ण है, अक्षाधिर है, पर्में मुक्त है ताजु के बच्चादिक दोष है, पर्में हमानु आदिक बेहगुण से भी रहित— जो जुड़ है, बेचा नहीं अब जे निसे । बह कान्तरहाँ, हाबि, बड़ी, ब्यापक, स्पत्रज, सब अबं उसके सब गये है ठीक से, दुविधार रहेंगे जो चिरतन काम सें।
 - जो जन अविद्या में निरन्तर मन्न है,
 वे द्वा जाते है धने तमसान्य में ।
 जो मनुज विद्या में सदा रममाण है,
 वे और धन तमसान्य में मानों धैसे ।
- १० यह आहमतस्य विभिन्न विद्या से कथित, एवं अविद्या से कथित है भिन्न वह । यह तम्य हमने बीर पुरुषो से सुना, जिनसे हुआ उस तस्य का दर्शन हमें।
- ११ विद्या, अविद्या—इन उमय के साथ में है जानते जो मनुज आत्मजान को ,

इसके सहारे तर अविद्या से मरण वे प्राप्त विद्या से अमृत करते. सदा । जो मनुज करते हैं निरोध-उपासना १२ वे डूब जाते हैं घने तमसान्ध में। जो जन सदैव विकास में रममाण हैं, वे और घन तमसान्ध में मानो धँसे। वह आत्मतत्त्व विकास से है भिन्न ही, १३ कहते उसे एवं विभिन्न निरोध से। यह तथ्य हमने घीर पुरुषों से सुना, जिनसे हुआ उस तत्त्व का दर्शन हमें। यें जो विकास-निरोध,-इन दो के सहित, हैं जानते जो मनुज आत्मज्ञान को। इसके सहारे मरण पैर निरोध से, पाते सदैव विकास के द्वारा अमृत। मुख आवरित है सत्य का उस पात्र से, १५ जो हेममय है विश्व-पोषक हे प्रभो। तुझ सत्यधर्मा के लिए वह आवरण, तू दूर कर, जिससे कि दर्शन कर सकूँ। तू विश्वपोषक है तथा तू ही निरीक्षक एक है १६ तु कर रहा नियमन तथा तू ही प्रवर्तन कर रहा, पालन सभी का हो रहा नुझसे प्रजा की भांति है। निज पोपणादिक रिक्मर्यां तू खोलकर मुझको दिखा, फिर से दिखा एकत्र त्यों ही जोड़ करके तू उन्हें। अव देखता हूं रूप तेरा तेजयुत कन्याणतम, वह जो परात्पर पुरुष है, मैं हूँ वही। यह प्राण उस चेतन अमृतमय तत्त्व में हो जाय लीन, झरीर भस्मीभूत हो।

१८ से नाम इंडवर का अरे संकल्पमय सूस्मरण कर, उसका कियातू स्मरण कर। संन्यस्त करके सर्वया संकल्प है जीव मेरे, स्मरण करता रह उसे । \$5 है मार्गदर्शक बीप्तिमन्त प्रभी, सुझे हैं तात सारे सत्य जो जब में प्रयित । ले जा परम आनग्दमय की ओर भ्दजुमागंसे, हमको कुटिल अब से बचा । फिर फिर विनय मत नम्र बचनों से तुझे ॐ पूर्ण है यह पूर्ण है यह, पूर्ण से निष्पन्न होता पूर्ण है। पूर्ण में से पूर्ण को यदि लें निकाल, शेष तब भी पूर्ण ही रहता सदा। 🕉 शान्तिः शान्तिः शान्तिः ॐ तत्सत् भी नारायण तू, पुरुषोत्तम ग्रह सू। सिद्ध-युद्ध तू, स्कन्द विनायक सर्विता पायक तू श बह्म मण्ड स्, यह व क्षतित तु, ईशु-पिता प्रभू तु। वद्र विष्णु हू, राम कृष्ण तु, रहीम ताओ सु 18 षामुदेव गो-बिश्वरूप तू, चिदानग्द हरि तू।

षाहुरेव गो-विश्वक्य तु, विद्यानन्य हरि तु । श्रीहतीय दु, अकाल निर्भय आस्व-लित शिव तु ।। नारायण नारायण अय गीवित्व हरे । नारायण नारायण अय गीवित्व हरे ।। युन श्रीहता सत्य अस्तेय बहुावर्ध असंबह । शरीरभम अस्वाद सर्वत्र भयवर्जन ।। सर्व पर्मास्तान्य स्वदेशी स्पर्कसवना । सर्व पर्मास्तान्य स्वदेशी स्पर्कसवना । विनम्न वत निष्ठा से ये एकाइस तैय्य हैं ।।

ş

۲

भूदान-यज्ञ की प्रेरक घटनाएँ

भूदान-यज्ञ की यात्रा में कभी-कभी ऐसी हृदयस्पर्शी घटनाएँ सामने आती हैं, जिनकी स्वप्न में भी कल्पना नहीं की जा सकती थी। यहाँ हम कुछ ऐसी ही घटनाएँ दे रहे हैं।

(१) विलक्षण हृदय-परिवर्तन

तेलंगाना के तंगडपल्ली नामक गाँव की बात है। वहां दो सगे भाई आपस में लड़ रहे थे और अदालत में हजारों रुपये बरवाद कर चुके थे। उन्हें लेकर गाँव में दो पक्ष बन गये थे। विनोबाजी वहाँ पहुंचे तो गाँव-वालों ने उनसे कहा कि इन दोनों की लड़ाई के कारण सारा गाँव तवाह हो रहा है। विनोबाजी ने दोनों भाइयों की बातें सुनीं और प्रेम पूर्वक समझाया और पूछा "तुम दोनों कितने बरस और जीनेवाले हो"

"हमारा एक पाँव स्मशान में है और एक यहाँ है" एक ने जवाव दिया। दूसरे भाई ने भी इसका समर्थन किया।

विनोवाजी ने कहा "फिर यह लड़ाई और यह तबाही किस लिए हैं।" दोनों ने उत्तर दिया कि आप आज्ञा देंगे वह हमें स्वीकार है। विनोवाजी ने ज्ञाम की प्रार्थना के समय दोनों भाइयों को मंच पर युलाया और उपस्थित लोगों को संबोधन करके कहा "ये दोनों भाई अब तक कौरव-पांडव थे। आज से इनके झगड़े मिट गये।"

दोनों भाइयों ने विनोबाजी को प्रणाम किया और मंच पर ही एक दूसरे से ऐसे गले मिले मानों वर्षों से विछुड़े हुए मिले हों। अनन्तर उन्होंने नव्ये एकड़ जमीन का दान देकर गाँव की सेवा करने तथा राम लक्ष्मण की जोड़ी की तरह परस्पर प्रेम से रहने का वचन दिया। इससे उन दोनों भाइयों को तो हुई हुआ हो, सारा गाँव भी आनन्दित हो उठा।

(२) भगवान् कृष्ण का दान

विनोबाजी का पड़ाव चौदहपुर गाँव में था। दिन भर अत्यन्त व्यस्त

रह कर रात को विनोबाजी सो गये। उनके साथी भी सो गये। करीब ११ यजे होंने, बेलों के गले में बंधे हुए घुपरों की जोरो में आवाज आने मगी। उस आवाज से एक साथी जागे और बाहर आकर देखा तो मालूम हुआ कि एक बैतवाड़ी खड़ी है जिसमें हॉकने वाले के अलावा एक बुड़ा आरमी और बंठा हुआ है।

विनोबाजी के साथी ने पूछा "आपका क्या नाम है और इतनी रात को केसे आये हैं ?"

माड़ी में बैठे हुए आई में कहा, "मेरा नाम रामवरण है, में आंजो से अन्या हूँ। यहत दूर से आ रहा हूँ। भैने मुना या कि संत यिनोवाजी विभीत का बात मेते हैं और ग़रीबों को बाँटते हैं। इसलिये ऐसे सत की चमीन भेट करने की मेरी भी इच्छा हुई बयोकि ऐसे मोके जीवन में यार बार नहीं आते। में पहुंच तो जल्दी ही जाता पर कारणवज्ञ देर ही गई। अब संत सीये ष्ट्रये हैं, जन्हें उठाना ठीक महीं और मुझे बापस सुबह अपने स्यान पर पहुँचना है। मेरे पास १२ शीया जमीन है, वह में सब की सब देने आया हूँ। उसी समय रान को ही भूमिदान-पत्र भरा गया और उन्होंने उस पर अपना अंगुठा लगा दिया।

अगले दिन विनोबाजी ने जब अपने प्रवचन में इस घटना का उत्लेख किया हो उनकी बाणी इक गई और आंक्षों से आंख्रू वह निकले। यड़ी कठिनाई से मृह खुला, तो बोले. "वह व्यक्ति और कोई नहीं रामचरण है इप में हुत्य भगवान ही में जो गुप्त दान देकर चले गये।"

हमारे भारतीय संस्कृति में दान की बड़ी महिमा है, पवित्रता है। लेकिन ऐसे अद्भुत दान की पायनता शायद ही कहीं ढूंढ़े मिले।

(३) अब दो हो गये

दिल्ली की बात है। विनोवाजी राजधाट पर कुटिया में ठहरे हुए षे। एक विन रात को एक वयोवृद्ध सञ्जन रखाई ओवे आये और बोले, मेरे पास पैसठ एकड़ भूमि है। दस एकड़ निकम्मी है, बाकी अच्छी।

विनोवाजी ने पूछा "तुम्हारे कितने लड़के हैं?" उत्तर मिला "एक" तो "अव दो हो गये। दूसरे को उसका हक दे दो" विनोवाजी ने कहा।

"सारी जमीन आपके समर्पण है, जितनी चाहें, लेलें" "अच्छा साहे सत्ताईस एकड़ दे जाओं" विनोबाजी ने कहा। वह खुशी खुशी देकर चले गये।

(४) विनोबा बाबा फ़कीर हैं

इन पंक्तियों का लेखक विनोवाजी से मिलने के लिए दादरी (उत्तर प्रदेश) जा रहा था। दिल्ली स्टेशन से वस में वैठा तो ड्राइवर से यों ही पूछ लिया "विनोवाजी दादरी पहुँच गये क्या?"

"जी हाँ, सवेरे ही पहुँच गये" उसने उत्तर दिया।

"क्योंजी, जो कुछ वे कर रहे हैं उस बारे में तुम्हारा क्या खयाल है ?"

ब्राइवर मुस्करा उठा ! वोला, "वे तो फ़कीर हैं। जो करें सो ठीक।"

"फ़कोर! जो आदमी इतनी जमीन इकट्ठी कर रहा है, उसके लिये इतनी दौड़धूप कर रहा है, वह फ़कीर कैसा! फ़कीर का काम तो कहीं एक जगह बैठ कर रामनाम जपना है।"

ड्राइवर हँस पड़ा। बोला, "यह आपने खूब कही। विनोवा बाबा तो फ़कीर हैं, महात्मा हैं। कितनी मुसीवत उठाकर जमीन इकट्ठी कर रहे हैं। किसके लिये? अपने लिए नहीं, ग़रीवों के लिए। जमीन का एक जर्रा भी वे अपने लिये नहीं रक्खेंगे, गांघी बावा दूसरों के लिये जिए, ये भी वैसा ही कर रहे हैं।"

(५) इए का दान

गाजियाबाद की बात है। विनोबाजी वहाँ की एक पाठशाला में वहरे हुए थे। दोपहर के समय एक स्थानीय सज्जन सपरिवार उनसे मिलने आये। वहाँ के बड़े ज्यापारी थे। सौ-सौ रुपये के कुछ नोट ी के सामने बढ़ाते हुए बोले, "ये आपकी भेंट हैं।"

विनोबाजो में उनके चेहरे की सरफ देखा, फिर बोले, "में रुपये नहीं मेता। उसी का सो मूझे उच्हेंद करना है। आप खमीन दीजिए।"

वें बोले, "जमीन सो हमारे पास नहीं है।"

"तो सरोद कर देवें, उतना महो तो मुंआ शुदवा दें, बैल लरीद दें।" "सम्प्री सात है आप जहाँ कहेंगे, एक पक्का मुंआ सनवा दूंगा।"

हतत-भाव से उस भाई ने कहा और बानपत्र भर कर विनोधात्री को प्रणाम करके चेले गये।

(६) ग्रहाकी मेंट

डेंड़ का मीसम था ! शैनीताल जिले के एक गाँव में विनोयानी का पढ़ाव था। विनोयानी के मन्त्री वामोवरवासनी नियमानुसार सुबह सीम बने बडे और केप्स हो साहर निकले सी क्या वैकास है कि एक यूवी माता

सामने चयूतरे पर बैठी हुई है।

जिल्लोंने पूदा "माजी, आप कहां से आये हो।" बेटा, यहां से छूं भील बर कालाइगी गाँव से आई

बेटा, यहां से छै मील बूर कालाडूगी गांव से आई हूँ।" "इतनी डूर से और ऐसी सरदी में इतने सबेरे कैसे आये"

को कोली "आ हो में कल रात को ही गई थी लेकिन रात क्यादा रोगई थी, आप सब सो गये थे इसलिये नहीं जगाया।"

में मोर्न 'आप कारी रात ऐसी ठड़ में बंदी रहीं, अब में आपको क्या तेवा कह तो बतावें।" मुखे मो बोली ''मेरे पास कोड़ो जमीन है, उसे में संनजी की सेवा में भेट करने आई हैं। कागब साजी सी में उस पर ऑपून करनें। किर मुझे बापस जल्दी ही घर पहुँचना है।"

विनोबाजी ने दूसरे दिन प्रायंना-सभा में कहा कि इस यन में कितनी हैं। ग्रारियों ने मेर मेंट किये हैं, यह अहिसात्मक कांति का साक्षात्कार है। यूझे मां रात भर टंड में बैठी रहीं, किसी से कुछ सेने के लिये नहीं परनु अपनी प्यारी सम्मत्ति का बान देने के लिये।

(७) शुभ संकल्प और सत्कार्य का प्रभाव

एक गाँव में विनोवाजी ठहरे हुए थे। उनका सारा दिन वहाँ व्यतीत हुआ और अन्य स्थानों की तरह वहाँ शाम को प्रार्थना और उसके वाद प्रवचन भी हुआ। वहाँ से दिन भर में केवल चार एकड़ भूमि मिली। प्रवचन समाप्त करके विनोवाजी अपने स्थान पर गये और उपनिषद् का अध्ययन करने लगे। मुश्किल से दस मिनट हुए होंगे कि एक भाई आये जो प्रार्थना में शामिल भी नहीं हुये थे और न उन्होंने प्रवचन ही सुना था। वह आठ मील दूरी से आये थे और आकर विनोवाजी के पास बंठ गये। वे बोले "जमीन देने आया हूँ और अपनी छः एकड़ भूमि दे गये। थोड़ी देर के बाद ही दूसरे भाई आये। वे और भी दूर से चलकर आये थे। उन्होंने ५२ एकड़ भूमि दी।

शुभ संकल्प और सत्कार्य का प्रभाव किस प्रकार अदृश्य और व्यापक रूप में पड़ता है, उक्त घटना उसका एक उदाहरण है।

(८) दान किस लिए ?

देहरादून की बात है। दूर गाँव से एक किसान विनोवाजी के पास आया और जमीन देने की इच्छा प्रकट की। विनोवाजी के पूछने पर मालूम हुआ कि वह बहुत ही मामूली हैसियत का है और जैसे-तैसे अपनी गुजर करता है। उसने चार बीधा जमीन का दान-पत्र भरकर दिया। विनोवाजी ने पूछा कि भाई इतनी जमीन क्यों दे रहे हो? वह बोला, "आज चारों तरफ़ लोगों को लेने-लेने की ही पड़ी है। अदालत में रिश्वत थाने में रिश्वत, बाजार में ठगी, जहां देखो वहों घोखा देने की बात हो रही है। आज आप ही एक ऐसे मिले हैं जो ग्ररीबों को देने की बात कहते हैं और लेने से देना ज्यादा जरूरी बताते हैं।"

उसकी वार्ते मुनकर सारी पार्टी आनन्द-विभोर हो उठी और विनोवाजी ने उस श्रद्धावान किसान के उस अल्प, पर महान दान को स्वीकार कर लिया।

(९) आहे समय का त्याग

रामपुर को बात है। एक घामूली-सा आदमी विनोधाजी के पास आया।

"आप बया करते हैं ?" विजीवाजी ने पुछा।

जसने उत्तर दिया—"मं दुकान करता हूँ। मेरे पास थोड़ी सी कमीन है। उसमें से बुद्ध हिस्सा आपको देना चाहता हूँ।"

आगे प्रान पुछने पर मानुस हुआ कि चोड़े दिन पहले ही उसका मकान तन गाम था और अभी उसको अपनी याँच शहकियो की सादो भी करनी है। अक में यह थोना, "विकिन मुमसे भी चुरी हालत में बहुत से लोग प्रति हैं, जनते लिये में अपनी बजीन में से १८ बीमा १० विस्था बमीन केने के तिये आपा है ॥"

हुममें से अधिकांता ध्यक्ति अपना ही लाभ और अपना हो स्वायं स्वेत हैं, वित्रोयकर जब स्वयं हुमारी आवश्यकराएँ हुमारे साधनो से अधिक होती है सो हुमारी निगाह अपने स्वायं की सीमित परिधि से साहर स्वायि मही जाती, संकित ऐसे आडे समय में निग्ये हुए त्याग और विये हुए राम को स्टायरी कीन कर सकता है!

(१०) समस्त भूमि का दान

गाडियाबाद की घटना है। एक बहिन विनोवाजी के पैर छूकर बंठ गई और बोली "सेरे पास साढ़ें ग्यारह एकड खमीन है, वह आप ले लीजिए।"

विनीवाजी में पूछा, "तुन्हारे पति क्या करते हैं ?"

"बकील हैं। जनकी कमाई से हमारी युजर अच्छी सरह \overline{h} हो जाती है।"

"चनको क्यों नहीं साई?" विनोबाजी ने पूछा।

सारी-की-सारी खजीन का दान! विनोबाजी ने गम्भीर होकर संद बहिन की ओर देखा। बहुन बोली "जब वकालत की कमाई से ही हमारा गुजर हो जाता है तो अधिक संग्रह करने से क्या लाभ है ? शास्त्रों में दान की बड़ी महिमा लिखी है। आप जैसे संतों के दर्शन वड़े पुण्य से होते हैं। अतः यह मेरी तुच्छ भेंट स्वीकार करें।" अन्त में विनोवाजी ने उसका दान-पत्र स्वीकार कर लिया।

सैकड़ों हजारों एकड़ भूमि में से कुछ एकड़ का दान दे देना आसान है लेकिन अपनी समस्त भूमि की ममता छोड़ देना आसान नहीं है। विनोवाजी को अपनी यात्रा में ऐसे दान एक दो नहीं, सैंकड़ों मिले हैं।

(११) अनुष्ठान की न्यापकता

उस घटना के बाद ही एक भाई दस गुण्डी सूत और एक सूत की माता लेकर आए। उन्होंने सूत की गुण्डियाँ विनोवाजी के सामने रख दीं और माला विनोवाजी को पहना दी। पैर छुए और जब वह पास में ही बैठे तो उनकी आंखें डवडवा रही थीं। बोले, "एक प्रार्थना है। मैं अहमदनगर से पैदल आ रहा हूँ। आप वहाँ पधारें।"

विनोबाजी को सारी पार्टी ने स्तब्धभाव से उनकी ओर देखा। "भूमि दोगे?" विनोबाजी ने पूछा,

"वहाँ आपको इतनी जमीन मिलेगी कि आप संभाल नहीं पार्येगे। इसीलिये में आपको निमंत्रण देने आया हैं।"

विनोबाजी ने गद्गद् होकर कहा, "भगवान ने चाहा तो उधर आने का प्रयत्न करूँगा।" फिर पूछा, "आप कैसे जायेंगे।"

वह बोले "पैदल ही जाऊँगा।" एक निष्ठावान व्यक्ति की दृढ़ता और उसके ध्येय की पावनता कितनों को और कहां से खींच कर ले आती हैं, इसका कौन अनुमान कर सकता है।

(१२) श्रम-दान

सतीली में विनोवाजी का पड़ाव वहां के कालेज में था। सायंकालीन प्रायंना के पहले कालेज के कुछ छात्र और अव्यापक विनोवाजी के पास आए। उन्होंने कहा, "हमारे पास भूमि नहीं है; पर आप जो महान कार्य ष्टर रहे हैं, उसमें हम आपकी सेवा करना चाहने हैं। यताइए, कैसे करें ?"

बिनोबाजी में बहा "आपके पास जमीन नहीं है तो मेरे विवारी को फैसाने में मरद कोजिए।" कह कर विनोबाजी थोड़े को जैसे उन्हें कोई मई बात मुझ मई हो, फिर बोले, "आप लोग जमदान भी कर रास्ते हैं।"

सब लोग आरखपे से उनकी और देवने लगे। आधिर यह धमदान बग बोत हैं? बिजोबाओं ने अपनी बात साक करते हुए कहा, जो खगीन निगमी है, उसको ओतना बोना होता है न ? आप सोग अपने सारीर से मेहनत करके ओतना बोना होता है वहने हैं।"

एक नये बान का आरम्भ हुआ। विद्यापियों और अध्यापकों ने सत्यन्त प्रसारतापूर्वक तीन संटे का धमदान सर्वापन किया।

(१३) गांव-का-गांव समर्पित

र्मीरपुर जिले के मांगरोठ नामक गांव में एक ऐसी पटना हुई, जिसके मांगे क्षय घटनाएँ चीकी यह जाती है। सन् ४२ के आन्वोसन में भी दें गांव में वह दिस्सा निया था। इस गांव में १०४ चुट्टमां की बस्ती है निर्मा १८ कुट्टमां की बस्ती है निर्मा १८ कुट्टमां की बस्ती है निर्मा के स्वा के मांग क

(१४) नौ वर्ष के बालक का अपूर्व भूमिदान

पश्चित जवाहरसाल नेहरू के ६३ में जन्मदिन के अवसर पर एक नौ

वर्ष के बालक ने अपने पिता से कहा "आज के शुभ दिन पर कोई बड़े पुण्य का काम अपने को करना चाहिये।"

पिता भी धरमात्मा था, बोला, "बेटा तुम कहो जैसा करें।" बालक बोला "अपने गाँव में विनोबा जैसे संत आये हैं, चिलये, उनको भूमि दान देवें" पिता भी इस विचार से सहमत हो गये और नेहरूजी की ६३ वीं वर्षगाँठ के उपलक्ष में ६३ एकड़ भूमि विनोवाजी को समर्पण करवी।

(१५) दो बीघा जमीन, दो लाख के समान

बरहज जाते हुए विनोबाजी अपने सहयात्री श्री हरीशभाई के गाँव पाँच मिनट के लिए रुके। हरीश की माताजी गाँव की अन्य स्त्रियों के साथ मंगल गीत गाती हुई आगे आई और विनोबाजी को प्रणाम किया। विनोबाजी के दर्शन कर वे इतनी आनन्दित हुई कि कुछ बोलना चाहती थीं पर वोल नहीं पा रही थीं। अन्त में वे बोलीं "हमारे पास वारह बीघा फुल जमीन है। घर में पाँच आदमी हैं। आप छठे हुए, आप के हिस्से का वो वीघा स्वीकार करें।"

शाम को विनोवाजी ने प्रार्थना-प्रवचन में कहा "माताजी का दो बीघे का दान दो लाख के समान है। माताजी का मेरे लिए यह आशीर्वाद है।" (१६) तपस्वी भारत की आत्मा ग्रीवों में झलक रही हैं

विनोवाजी के सामान की गाड़ी के साथ एक हरिजन भाई रास्ता विखाने के लिए साथ में चल रहे थे। उनके हृदय में भी दान देने की भावना जागृत हुई। वह विनोवाजी से बोला "हम घर में वारह आदमी हैं, पांच बीघा जमीन है। जमीन की आमदनी के अलावा मेहनत मजदूरी करके पेट भर लेते हैं। अब इसमें से एक बीवा जमीन भेंट करता हूँ" विनोवाजी ने बहुत समझाया पर वह नहीं माना। अन्त में उसके संतोष के लिए मुख डेसीमल जमीन विनोवाजी ने स्वीकार की।

ये त्याग के प्रत्यक्ष उदाहरण प्राचीन तपस्वी भारत की याद दिलाते हैं।

संत विनोवाजी की दिव्य वाणी

ईंग्बर और हम दोनों एक ही चंतन्य के रूप है। हम अग मात्र है. ईंग्बर उस चंतन्य का पूर्ण रूप है। तो भी चंतन्य तो एक ही है। अतः को उसकी शक्ति है, यही हमारी है। इसतिए ईंग्बर ते शक्ति मांगने व प्राप्त करने में पराधीनता नहीं है।

भाजू से पेंसिल धीलना चाजू इस्तेमाल करना है। अंपूजी पर चता कर होण ही घील लेना चाजू के आधीन हो जाना है। इतियाँ का उपयोग सग्दान की सेवा में करना चाजू से लेखिल धीलने जेंसा है, परन्तु उनके या में होकर युद्धिनाश कर लेना चाजू से अंपूनी काट खेना है।

मी अपने बच्चे को प्रेम से सजाती है, गहने-कपड़े यहनाती है, सता बढ़ उत्तक मुन्दर दिवाई देता है। इसी तरह आस्प्रभावना से दिन को बजातो, पमस्पानी, मण्डित करो, जाच्यादित करो और किर देता। मानोपता के कारण यह मुन्दर और प्रिय दिवाई देगा।

अ अ "बी आज तक नहीं हुआ, यह आये भी नहीं होने कर" यह पूड़ा तक है। सानूस नहीं, इन पूड़ी की यह क्यों नहीं समझ पड़ता कि की आज तक नहीं हुई, ऐसी बहुतती बात आये होने वासी है।

n .

त्याग से पाप का मूल घन चुकता है, दान से उसका ब्याज। त्याग का स्वभाव दयालु है, दान का ममतामय। धर्न दोनों ही पूर्ण हैं। त्याग का निवास धर्म के शिखर पर है, दान उसकी तलहटी में।

× × × ×

त्याग की प्रतीति त्याग को मार डालती है। त्याग करके हम किसी पर अहसान नहीं करते।

× × × ×

गीता ज्ञवानी जमाखर्च का शास्त्र नहीं है, किन्तु आचरण का शास्त्र है। गीता के प्रचार का अर्थ है, निष्काम-कर्म का प्रचार। गीता के प्रचार का अर्थ है, त्याग का प्रचार। गीता के प्रचार के मानी है, शक्ति का प्रचार। यह प्रचार पहले अपनी आत्मा में होना चाहिए। जिस दिन उससे आत्मा परिपूर्ण होकर वहने लगेगी उस दिन वह दुनिया में फैले विना न रहेगी।

× × × ×

वम या युद्ध टालने का वास्तविक इलाज तो यही है कि हम अपनी आवश्यकता की चीजें अपने आसपास तैयार कराएं और उनके उचित दाम दें।

× × × ×

शरीरश्रम को दुःख क्यों मान लिया है, यह मेरी समझ में नहीं आता। आनन्द और सुख का जो साधन है उसी को कष्ट माना जाता है।

× × × ×

एक आदमी ने मुझसे कहा—गांबीजी ने पीसना, कातना, जूते बनाना वर्षरा काम खुद करके परिश्रम की प्रतिष्ठा बढ़ा दी। मैंने कहा—"में 'ऐसा नहीं मानता। परिश्रम की प्रतिष्ठा किसी महात्मा ने नहीं बढ़ाई। परिश्रम की निज की प्रतिष्ठा इतनी है कि उसने महात्मा की प्रतिष्ठा दी।" आज भारत में गोपाल कृष्ण (भगवान कृष्ण) की जो इतनी प्रतिष्ठा है वह उनके गोपालन ने उन्हें दी है। उद्योग हमारा गुरुदेव है।

×

50

हमें अन्दर मे अस्ति का पानी जिले और बाहर से तपस्या को पूर फिने तो हम भी पेहीं खेते हरे-भरे होजाएं। हम जान की वृद्धि से परि-ध्या को नहीं देखते, इसविध्य उससे तकलीफ प्रातुम होती है। ऐसे सोगों के निए भाषान का यह शाय है कि उनको आरोध और जान कभी जिसने वाना ही नहीं है।

अ १८ १८ माता को सेवा करनेवाला लड़का दुनिया घर की सेवा करता है— यह मेरी चारणा है।

सेचा के लिये हम विद्यास क्षेत्र चाहते हैं, पर अगर असली नेवा करनी है नेवामय बन जाना है, अपने को सेवा में खपा बेना है, तो किसी बेहात में भने जाइये।

वादिवार में पहना हमारा काम नहीं। हम तो सेवा करते-करते हैं फ़म हो जायं। हमारे प्रचार-कार्य का सेवा ही विशेष तावन है। पूर्वों के बीय बताने और अपने दिवार तामने रखने का मोह हमें छोड़ हैना चाहिये। मां अपने बख्ये के बीय बीचे ही बताती है, यह तो उसके करर प्रेम की बर्धा करती है। उसके बाद फिर कहीं बीय बताती है। सत्तर ऐसी ही श्रेममधी सेवा का होता है।

भारत-परीक्षण से मन का, मीन से वाणी का, और कर्मयोग से प्रारीर हा दीय मड़े बिना आहमा की आरोध्य मही मिलेगा। * % %

काहाण का अर्थ है त्याग और साहस की साक्षाव् प्रतिमा। मृत्यु के परतेपार की भीज तीने के निमिस जीवन की आहुति देने वाला बाह्यम । अ

जब तक तकलीफ सहने की तैयारी नहीं होती तब तक फ़ायदा दिखने का नहीं। फायदे की दुमारत तकलीफ़ की नींव पर बनती है। अंचा आदर्श सामने रखना और उसके लिये संयमी-जीवन व्यतीत करना इसको मैं ब्रह्मचर्य कहता हूँ।

50 50 50 X

आत्म-शक्ति का अनुभव हमें नहीं होता, क्योंकि कोई न कोई संकल्प करके उसे पूरा करने की आदत हम नहीं डालते। छोटे छोटे ही संकल्प या निश्चय कीजिये और उन्हें कार्यान्वित कीजिये तब आत्मशक्ति की अनुभव होने लगेगा।

* * * * *

निन्दा करने से किसी को भी फ़ायदा नहीं होता। जो निन्दा करता है, उसका मुंह खराब होता है और जिसकी निन्दा की जाती है, उसकी कोई उन्नति नहीं होती।

× × × ×

सच्चे हिन्दू में मुसलमान है और सच्चे मुसलमान में हिन्दू है। हम में पहचानने भर की शक्ति होनी चाहिए।

× × × ×

धर्माचरण एक उपासना है। उपासना में विरोध की गुंजाइश नहीं। जैसे 'राम' और 'विट्ठल' एक ही परमेश्वर की मूर्तियां हैं और इसितए उनमें विशिष्ठता होते हुए भी उनका विरोध नहीं है। वैसे ही हिन्दू धर्म मुस्लिम धर्म इत्यादि एक ही सत्यधर्म की मूर्तियां हैं, इसिलए उनमें विशिष्ठ एठता होते हुए भी विरोध नहीं है। जो ऐसा देखता है वही वास्तव में देखता है।

x x x x

घर्म का रहस्य जानने के लिये न तो क़ुरान पढ़ने की जरूरत हैं, न पुरान पढ़ने की। 'सारे घर्म भगवान के चरण हैं', इतनी एक बात जान सेना बस है।

× × ×

जिस देश से उद्योग गया, उस देश को भारी घुन लगा समझना चाहिये। को साता है उसे उद्योग तो करना ही चाहिये फिर वह उद्योग चाहे जिस सर्द्रका हो।....जिस घर में उद्योगकी तालीम नहीं उस घर के लड़के बल्दी ही उस घर का नाझ कर देंगे।

30

शिक्षण का कार्य कोई स्वतन्त्र तत्व उत्पन्न करना नहीं है किन्तु सुप्त तत्व को जाप्रत करना है।

æ

30 विद्यापियों का शिक्षण इस प्रकार होना चाहिये कि उन्हें उसका बीय ही न हो, यानि स्वाभाविक रूप से होना चाहिये।

विद्यापीं के भीतर लक्षेत्रक्ति स्वाभावतः होती है। शिक्षण का कार्य रेवल ऐसे अवसर पर उपस्थित करना है जिससे उस सर्वहाक्ति की समय समय पर साध मिलता रहे। सारे वास्त्र, सब कलाएँ, तमाम सब्गुण मनुष्य में बीजतः स्वयंभु हैं। हम जस बीज को देख नहीं सकते। लेकिन वह दिलाई नहीं देता इसलिये उसका अभाव सो नहीं है?

मीत प्रहाचारी है और काम व्यभिचारी है। इस प्रकार के ये दो तिरे हैं। धर्म कहेगा-"हमारा आदश ब्रह्मचर्य होना चाहिये, इसमें सन्देह नहीं। इस आवंदों के पालन का खोरों से यत्न करना चाहिये। नव काम बहुत ही भूकने लगे, तब धार्मिक विधि के अनुसार गृहस्यवृत्ति स्वीकार करके उसके आगे एकाथ दुकड़ा बाल देना चाहिये। परम्तु वहाँ भी उद्देश्य तो संयम-पालन का होना चाहिये और फिर सेमारी होते ही मैष्ठ बायम में प्रवेश करके उससे छुटकारा पाना चाहिये।

बहावर्षं 🖥 संसार उत्सन्न (शमाप्त) होगा---यह पाप के समर्थन में दी जाने वाली लचर दशील है। संसार के उत्सन्न होने की फिक आप न करें। उसके लिये भगवान धर्याप्त हैं। बहानयें से सुद्धि नष्ट नहीं होगी बेल्क मुक्ति होगी।

SĆ.

द्धेष बुद्धि को हम द्वेष से नहीं मिटा सकते। प्रेम् की शक्ति ही उसे मिटा सकती है।

× × × ×

चंद्र के साथ चन्द्र का वातावरण रहता है, मंगल के साथ मंगल का। वंसे ही मेरे साथ मेरा वातावरण रहना चाहिये। लोग कहते हैं—"यह तो कित्युग आया है"। काहे का कित्युग है? कित्युग में रहना है या सतयुग में, यह तो तू खुद चुनले। तेरा युग तेरे पास है।

× × × ×

हम यह न मानें कि दुनियाँ की हवा युद्ध की है, उसके सामने हम लाचार हैं। लाचार तो जड़ होती है। हम तो चेतन हैं, आत्मस्वरूप हैं, अपना वातावरण हम बना लेंगे।

× × ×

हिन्दुस्तान के पास अगर कोई शक्ति है तो वह नैतिक शक्ति ही है। भौतिक शक्ति में तो दूसरे राष्ट्र हिन्दुस्तान से बहुत बढ़े हुए हैं। उस रास्ते से जाना हो तो उन राष्ट्रों के दास और शागिर्द बन के रहना पड़ेगा।

* * * *

वापू ने जो विचार हमारे सामने रखा है उसका अगर हम आचरण करेंगे तो हिन्दुस्तान दुनियां का गुरु बनेगा। बापू के सन्देश की आज दुनियां को बहुत जरूरत है, उसके पालन से ही दुनियां में मुख और शान्ति बढ़ेगी।

× × × ×

शरीर की शक्ति क़ायम रखने के लिये हमें रोज खाना पड़ता है। आत्मा की शक्ति बढ़ाने और उत्ते क़ायम रखने के लिये तो चौबीस घंटे प्रायंना की जरूरत है। जो बंभी प्रायंना करते हैं, वे महान हैं। उतनी योग्यता जिनमें नहीं है वे दिन का कुछ समय तो प्रायंना के लिये निकालें।

× × × ×

हम जितने काम करें, अगर पैसे के विना वे पूरे न हो सकते हों तो हमें काम करना नहीं आता—ऐसा मानना चाहिये। सेवा के कार्यों के नियं तो परिश्वम को, मेहनत को और बुद्धि की खाद अरूरत होती है। पंत्रों का भी कुछ उचयोग हो सकता है। सेविल पेसे का आध्या नहीं होना चाहिए। हमारा कार्य स्वतन्त्र रूप से अपने हो आधार पर खड़ा होना चाहिय।

x x x x

जिस पैसे को स्थीकार करने से पाप की प्रतिष्ठा बढ़ती है या दोषी जीवन का रंग चढना संगव है, ऐसा पैसा नहीं लेना चाहिये।

x x

बृद्धि किसी के पास कन हो या किसी के पास क्यावा, इसका महस्य नहीं। महत्व है स्वव्छ बृद्धि का। आग की एक छोटी सी भी विनगारी हो सो यह कार्यकारी हो सकती है।

अ अ अ अ स्वतन्त्र वही हो सकता है जो अपना काम आप कर मेता है।

काज इस्तानियत हिन्दुओंने भी छोड़ी है और पुसतमानों ने भी छोड़ी है। बोर्नों झूट बोतते हैं, जून करते हैं, वरीबों को चूंतते हैं मीर फिर भी उनका धर्म नहीं नियहता। धर्म की असतो बात की छोड़कर के पर्म के मान पर पर्म-विचळ आकरण कर रहे हैं। बया, प्रेम और सस्य यही राज्या धर्म है। इस्तानियत बड़ाना, प्रेम रक्तान यही धर्म का कार्य है।

सेवा-कार्य का वैसे से कम से वाम सम्बन्ध है। येसे शै गार्थजनिक कार्य बिगड़ भी सकता है। उसका बहुत जायत होकर उपयोग करना पढ़ता है। सेवा के तिये येसे को असती खहरत नहीं होगी। साम डकरत है अपना संकृषिन जीवन छोड़ने को, परीसों से एकक्य होने की।

98

हमें वरांची का वत से लेता चाहिये। वरांची का मनसक है उत्तरेर परिषम को अपनाता। जारीर-वरिषम शासने में हो दुनियां में साधाउय जारी और दूसरी कनेट जाहियां पैदा हुई है। उन सह का हमें विशोध

करना है तो ग़रीबी को अपने जीवन में आरम्भ कर देना चाहिये। घर में चक्की न हो तो दाखिल कीजिये। चरखा शरीर-परिश्रम के लिये गाँघीजी ने बताया, जिसे वच्चा, बूढ़ा सब कोई चला सकता है। गरीबों से तन्मय होने की यही एक निशानी है।

×

जो मनुष्य के साथ दयालुता का बर्ताव नहीं करता और पत्थर की मूर्ति की पूजा करता है, वह डोंगी कहा जा सकता है।

सेवा में वृत्ति जितनी निरहंकार रहेगी उतनी सेवा की कीमत बढ़ेगी। मेंने दस सेर सेवा की लेकिन चालीस सेर मेरा अहंकार रहा तो मेरी सेवा की कीमत १०/४० यानी चौथाई हो गई। इसके विपरीत एक मनुष्य ने एक तोला भर सेवा की, लेकिन उसका अहंकार जून्य है तो उसकी सेवा की कीमत ४ तोला यानी अनन्त हो गई।

भगवान का वैभव वढ़ाना, यही चीज मानव-देह में करने लायक है। वाणी से भगवान का गुणगान करें, हाथों से उनकी सेवा करें और अपनी वृद्धि को शुद्ध वनालें। वृद्धि को शुद्धि के लिये भगवान की भक्ति से वढ़-कर कोई भी साधन आज तक अनुभव में नहीं आया।

किसी धर्म का किसी धर्म से विरोध नहीं है। सबका किसी से विरोध है तो वह अधर्म से । अधर्म का विरोध करने में सबको एक होना चाहिये।

जीवन एक आजमाइश है।....मनुष्य की कसौटी करने के लिये ईश्वर ने उसको दुनिया में भेजा है। भगवान पैसेवालों को और पैसा देकर आजमाता है कि वह अपने पैसे का उपयोग कैसे करता है, ग़रीबों को मदद पहुंचाता है या नहीं। भगवान ग्ररीव को ग्ररीव रखकर आज-माता है कि वह हिम्मत हारता है या नहीं।

×

जिसके से घटने हैं, वह जपने तीन यन्ये हैं ऐसा समर्से । यह तीसरा बच्चा पानी गरीय जनता । वह बच्चा दुनिया में पड़ा है इसके लिये अपनी सम्मित का, युद्धि का, समय का उतना हिस्सा वें तो सारा सवाल हल हो भाता है । घर में असर नाय बच्चा हुआ तो शिकायत तो नहीं करते अन्कि माता है। घर में असर नायह इसल लेते हैं, वैसे ही घरीय जनता के लिये हम करेंगे तो अपरिष्ठह का अच्छा आरम्भ होगा और उसकी अ्याच्या करने की यकरत नहीं ऐसीएं।

M N N N

माता बच्चे को उठाने के लिए भीचे झुकती है, वंसे ही हमें मीचे झुकता चाहिये और तीचे बालों को ऊपर उठाना चाहिये, तभी वियमता मिटेगी, तभी सच्चा स्वराज्य आलेगा।

* % % ;

भित्त-मार्गो भक्तन करते हैं, ध्यान योगो ध्यान में रमते हैं। मानो फितन में मता हैं। पर में सब ऐसा नहीं सोचते कि हमें रोज कुछ न पुछ फाने को लगता है तो कुछ पंजायत का काम भी करतें ताकि एक ही कर्म से चित्त-मुक्ति भी हो, भक्ति भी सबे और धनिकों का बोम भी प्रच कन हो।

24 24

मगर हमें स्वराग्य की सम्पन्न बनाना है तो श्रम की प्रतिष्ठा भी महनते हैंगों। महर्ड, प्रोक्षेतर और स्वायाधीत के बेतन के भेद निहाने हैंगे। जिन सरह सुर्थ सबको समान प्रकार देता है, जब्द सबको समान क्य से प्रीतास्ता पर्देशासा है और पृथ्ये, हवा. पानी सब के निस्ते समान है वेंसे ही मार्जीवका के सामन सबको समान क्य से मिसने चाहिए।

* * *

सोगों को इर शयता है और पूपने हैं कि सब सपान होजायेंगे तो हम अँचे काम करने वाले हैं जनकी प्रतिच्छा कींस रहेगी ? में पूपना हूँ कि आपने भगवान चीहरण से तो ऊँचा वाम नहीं किया है ? हम्म से यु- कर तो किसी ने हमें तत्वज्ञान नहीं दिया है। वह कृष्ण क्या करता था? ग्वालों के बीच काम करता था, गौवें चराता था, घोड़ों के खरहरा करता था। घमराज के यहां यज्ञ में उसने झूठन उठाने का काम अपने लिये माँगा था। हिन्दुस्तान का किसान गीता भी नहीं जानता है, परन्तु चार पाँच हजार वर्ष हुए तब से वह गोपालकृष्ण की जय बराबर करता जा रहा है। यह कैसे बना? क्योंकि उन्होंने देखा कि गोपाल कृष्ण ने तत्व-ज्ञान भी दिया, राज भी किया और मजदूरी का काम भी किया।

वाणिज्य को गीता के अर्थ में अगर हम धर्म मान लेते हैं तो मुनाफ़ें का सवाल ही नहीं उठता। किसान और आम जनता हमारी मालिक है और हमें मालिक की सेवा करनी है। इसलिए किसान या मजदूर जो फुछ निर्माण करता है उसके वितरण में हमें सिर्फ़ मेहनताना लेना है और हर वक्त यह सोचना है कि देश की सम्पत्ति कैसे वढ़ सकती है। आठ घंटे काम करके मजदूर केवल एक रूपया पावे और व्यापारी एक सौ, तो यह धर्म नहीं है। धर्मयुक्त व्यापार में न मुनाफ़ा होना चाहिये न घाटा। तराजू के पलड़े की तरह दोनों वाजू समान होनी चाहिये।

दीनों की सेवा अगर उनकी दीनता क़ायम रखकर की जाती है तो यह ऊँचे दर्जे की सेवा नहीं कही जा सकती। जिस सेवा से उनकी दीनता मिटती है, वही सेवा सच्ची है।

अगर हम मन्दिरों में अपने हरिजन भाइयों को प्रवेश देते हैं तो उन पर कोई उपकार नहीं करते, बिल्क भगवान के भक्तों को भगवान से दूर रखने के पाप से छुटकारा पा जाते हैं।

हमारा स्वराज्य वैसा ही होगा जैसा हमारा 'स्व' होगा। इसित्ये अगर स्वराज्य का आनन्द लूटना है तो स्व को परिशृद्ध करने की जरूरत है।

20

×

भूदान-यज्ञ

अगर हम क्षिमों को एक रोज भी खाता खिलाते है तो बहुत पुण्य मिलता है। एक रोज के अवदान का अगर इतना मृत्य है तो एक एक जमीन का जिससे एक आवमी की सारो जियमी बार हो नकती है, कितना मृत्य होगा? इस्तिल्य विद्यानारामण के चास्ते सज कोमों से कुप्य-कुछ विस्ता ही चाहिए। इसी का नाम मार्क है। इसलिए हरएक ग्रहम के में कहता हूँ कि भाई, मुझे कुछ-म-कुछ देवों। — विमोबा

अधिकारा सोग आज भूख से ध्ययित हैं, जाने के लिये उनके पास पर्यान्त अहर नहीं, रहने के सिये घर नहीं, काम करने के सिये सायन नहीं यह गोधनीय दिखीत आखिर कतक रहेगी? उसे वयां रहने दिया साय? और रहने कीन देगा?

भूदान-यहां सब कर सकते हैं

आज सबका बहुता पाई है कि गाँव-गाँव में भूगिहोंगों के लिए अधिकार-पूर्वक वारोत को गाँव करें। जिनके पात वरूरत से स्थावा वार्मों है वे कार्रकर-भूकि से उसमें के अधिकांत्र हिस्सा वे-व्यमोगवार्तों की अभिकांत्र हिस्सा वे-व्यमोगवार्तों की अभिवा करें।

जितके पास थोडी भी खमीन हैं, वे भी बे-बमीन बालों के प्रति अपनी समिय सहामुमूलि दिखलाने के लिए उसमें से कुछ बमीन उनके नियु वयदय हैं;

जिनके पास खमीन नहीं हैं पर धन दौलत है, वे जमीन खरीद कर बें, कुए बनवा दें, बेल जोड़ी, हल, बीज आदि साधनीं का प्रवास करवें।

जिनके पास खमीन और यन दोनों न हों, वे धम-बान में, पहत खमीन को दुवरत कर में । अूदान के कार्यकर्मों में पैदल मात्रा आदि करके सुदीग में । यकील लोग सारीम किसानों के सही मुक्दमों को मूपन में पैरवी करें । लेलक भूवान पर मेंक कविता आदि साहित्य लिखें तथा पढ़ें निल्में धोकेसर, सास्टर तथा दुसरे लोग सामों में जाकर मात्र को व्यास्थानी द्वारा समझाने और सर्वीदस साहित्य का प्रचार करें :

विनोवाजी का अगला कदम-भूमिहीन जागृत हों

गाँव-गाँव में सभा करके जमीन की मांग करें

केवल जमीनवालों को समझाने से काम नहीं बनेगा, भूमिहीनों को भी जनका हक समझाना होगा और गाँव-गाँव में सभा करके मांग करनी होगी कि जैसे हवा, पानी और सूरज की रोज्ञनी परमेश्वर की पैदा की हुई है, जन पर सबका हक है, उसी तरह जामीन भी परमेश्वर की पैदा की हुई है, यह किसी खास की मिल्कियत नहीं हो सकती। भूमि हमारी माता है और जसकी सेवा करने का हमारा हक है।

माँ और वच्चे में कितना स्नेह-सम्बन्ध है, पर फिर भी भूख लगने पर वच्चा जब रोता है, तब माँ का ध्यान उसकी तरफ़ जाता है और वह उसे दूध पिलाती है। उसी तरह भूमिहीनों को भी आवाज उठानी चाहिये।

विनोबाजी क्या चाहते हैं ?

- (१) भूदान-यह से साम्ययोग-पहले कदम के बतौर अपने परिवार के एक हिस्से की जमीन दें फिर पूरा का पूरा गाँव अपनी सारी जमीन समर्पण कर एक ही कुटुम्ब बने।
- (२) क्रियात्मक उपास्तना —िनत्य हर एक अपने घर पर प्रार्थना करे और सप्ताह में कम से कम एक बार सब वर्ग के लोग स्त्री-पुरुष मिलकर सामुहिक प्रार्थना करें।
- (३) जीवन-शोधन-अपने आचार-विचार, साधन और व्यवहार शुद्ध रक्षों। शरीरश्रम का व्रत लें। दुःखी लोगों की सेवा करें।
- (४) विकेन्द्रित अर्थ-व्यवस्था—गाँव में होने वाले कच्चे मात से गाँव में ही पक्का माल बनावें। जहां तक सम्भव हो अपने जरूरत की चीजें गांव में ही पैदा करें। खादी उत्पत्ति की ग्रामोद्योग का राजा समझें। हायचक्को, तेलघानी, आदि का उपयोग करें।

भृमि दान दो---भृमि दान दो

प्रभुने देकर जन्म सभी को, एक समान संवारा है। पुर्म्वी, पानी पवन सभी पर, अधिकार हमारा है।। भेद-भाव बिट गया, वह रही विमल प्रेम की घारा है। भूमि-दान दो, भूमि-दान दो यही हमारा नारा है ॥ सत्य अहिंसा द्वारा होंगे, सारे काम हमारे। हो भूमि-दान तुम प्यारे, भारत के राज दुलारे।।

भमिदान यज्ञ के नारे

जो जीतेगा जसकी। १. खमीन किसकी कांति से, पर शान्ति से। २. क्रवम बढ़ेंगे केंसे

इ. यह होगा की समझाकर प्रेम से।

४. खमीन वर सब का हक है जमाने की सांग है। ५ ह्या धानी सभी को वैसे जमीन हर एक की।

६. महमत जिसकी दौलत उसकी ।

धन व घरती वेंटकर ७, जागृत जनता दुःख न

सहेगी छोगी

 प्रमारे गाँव में बे-जमीन काई न रहेगा।

भाज हमारा हिन्दुस्तान सामाजिक असन्तोष और आधिक विवसता के जाल में ५८ंस गया है। उसमें से सही सलामत बच निकलमें के लिये ही यह भूबान-वज आन्दोलन है। अगर हमारे यहां समाज-रजना में परिवर्तन नहीं होता है ती हम नष्ट हो जायेंगे।

वैश की हिसारमक कांति से बचाने के लिये अपनी आवश्यकता से अधिक बर्मोन भूमि-हीनों को वैकर पुष्य के भागी दनिये ।

पेट भर खाओ, पर पेटी मर मत रखी

भूषें को एक दिन साना खिलाने से पुण्य होता है, पर रोज रोज कौन खिला सकता ह ? इसलिये बरीबों को कान डो, जमीन दो और काम करने के सापन की।

भूमिदान-यज्ञ

आज इक फ़कीर की जो भूमि की पुकार है, पुकार है यह दीन की, यह देश की पुकार है, अब भुलायेंगे। की न पुकार दीन-हीन बनायेंगे ॥ भूमि-दान -यज्ञ हम सफल वापू की यो जो कल्पना वह सत्य की स्वराज्य की, यह संत जोड़ने चला लड़ी यह राम-राज्य की, सन्त के क़दम पे हम क़दम बढ़ायेंगे । भूमिदान .. आज है चतुर दिशा में गूंज साम्यवाद की, क़त्ल से, क़ानून से, खूनी क्रान्ति-नाद् की, किन्तु हम तो करुणा का ही पन्य बनायेंगे । भूमिदान... प्रेम से हो भूमिदान, प्रेम से ही क्रान्ति हो, विश्व के कलह मिटें फिर सदा की शान्ति हो, हम मनुज को शान्ति की सुधा पिलायेंगे । भूमिदान ... जिसके भूमि है नहीं उसे भी भूमि चाहिये, सवको वायु चाहिये सबको आयु चाहिये, अब किसी के भाग को हम न दबायेंगे । भूमिदान .. भूमिदान मांगना न भीख का प्रकार है, जिसके भूमि है नहीं उसे भी स्वाधिकार हैं। भूमि देके अपना फर्ज हम निभावेंगे । भूमिदान ... सबके पास हो घरा, सभी के पास घाम हो, सवको अन्न चस्त्र हो, सभी के पास काम हो, हम सदा सभी का ही उदय मनायेंगे । भूमिदान.. सत्य शान्ति को दिशा में यह नया प्रयोग है. सत्य का प्रयास है, यह एक शुभ संयोग है, जगायँगे । भूमिदान . . पडो भारतीय, जग –रघुराजींसह

भृदान-यज्ञ के दान-पत्र का नम्ना

2
में/हम'''' पाँव'''' तहसील'''
दिलाः ' ' ' ' ' सूबाः ' ' ' ' का/के निवासी मेरी हमारी माल की
की मुल ' ''एकड जमीन में से, जिन पर पूरा कानूनी हक मेरा/
हनारा है, खुडको जनीन 'एकड'' डेसिमल
सर्वे नश्चर तरी जमीन एकड ''
बेसिमल '''' सर्वे नश्वर''' 'गांव'''' 'नशर'' '
तहतील ' ' ' ' बिला' ' ' सूबा ' ' ' बाली
समीन पुत्रन विजीवाणी द्वारा शुरू किये गये भू-वान-यत में विचार-पूर्वक अपनी राजी खुशी से बान वे रहा हूँ/रहे हैं। इस वान में दी हुई समीन
पर आइन्दा मेरा/हमाश या मेरे/हमारे जानवान या बारिसान का कोई
हक या बाना नहीं रहेगा। यह जमीन शरीओं की भलाई के लिये पूज्य
बिनोबाओ चाहें जिस सरह उपयोग में ला सकते हैं।
मुकामः ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' व्यक्तिः ' ' ' ' बिला ' ' ' ' ' ' तारीवः '
बाताका पूरा नाम, पता व हस्ताक्षर व तारीक्ष
गबाह का पूरा नाम व थता, हस्ताकर व तारील **********
तफतील समीम
गाँव ^{८००} सब रजिस्द्रो चौहदी :
तौत्री नं ं '' सब डिबीनन''''''' उत्तर''
पाता विता विता विता विता विता विकास
थाता नंo * * * * * राज्य * * * * * * भूर्व * * * * * * * * * * * * * * * * * * *
पराना ****** श्राता नं • ****** पश्चिम * * * * *
पोस्ट ः ः स्त्रेसरा नं ० ः ः ः ः ः ः ः ः ः ः ः ः ः ः ः ः ः ः

सम्पत्ति-दान-यज्ञ के दान-पत्र का नमूनां

पुज्य विनोबाजी,

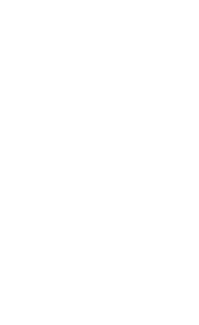
भारतीय परम्परा के अनुसार आर्थिक क्रांति की अहिसक प्रिक्रिया को संपूर्ण रूप देने की दृष्टि से अब लोगों से आपने भूमि के अजावा अपनी सम्पत्ति का भी षष्टांश देने की मांग की है। भूमि दान-यज्ञ में जो लोग भूमि न होने के कारण विशेष सहयोग नहीं दे सकते थे, उनके लिये भी अब आपने रास्ता खोल दिया है। दरिद्रनारायण के लिए किये गये आपके इस आवाहन पर में अपनी आय का 'द्रांग वां हिस्सा आपको अपित करता हूँ तथा हर साल आपके निदेशानुसार में इसका विनियोग सार्वजनिक कार्य के लिये करूँगा तथा उसके खर्च का वार्षिक हिसाब आपको या आपके प्रतिनिधि या जिस समिति को आप अधिकार दें, उसको में नियमित रूप से भेजता रहुँगा।

ऊपर लिखे हुए हिस्से की सारी रकम सुरक्षित रखने तथा आपके निर्देशानुसार खर्च करने की जिम्मेदारी मैं मान्य करता हूँ।

अपने नियम का साक्षी अन्तर्यामी रूप में स्वयं में ही हूँ तथा में अपनी अन्तरात्मा से वफ़ादार रहूँगा। ईश्वर मुझे बल दे।

मेरी सम्पत्ति आदि का ब्यौरा साथ में दिया है।
तारीख हस्ताक्षर प्राचीय स्थान है।
पूरा नाम-पता वर्षिक रुपये वर्षिक में से
 चर्षिक की रक्षम वर्षिक मासिक देता रहूँगा।

सृचना—जो भाई भूमि-दान या सम्पत्ति-दान या दोनों तरह के दान देकर महा पुण्य के भागीदार बनना चाहें वे इन नमूनों की नक़ल बड़े काग्रज पर करके साफ़-साफ़ अक्षरों में दान-पत्र भरकर विनोवाजी के पास या प्रांतीय भूदान समिति के कार्यालय में अथवा सर्व सेवा संघ, भूदान कार्यालय, गया (बिहार) के पते पर भेज दें।



हिन्दी साहित्य मंदिर अजमेर में मिलने वाली पुस्तकें १. गांधी चित्रावली (१०० चित्र) १) २. नेहरू चित्रावली (१० चित्र) ३. विनोबा चित्रावली (४६ चित्र) ४. रामनाम की महिमा (म॰ गांधी) १) तपोधन विनोवा (वड़ी जीवनी) २) ६. विश्व की महान महिलाएँ (सचित्र) २) ७, स्कृत में फलवाग़ 9111) विनोबा साहित्य मीता प्रवचन सादी १) सजिल्द १॥) ६. सर्वोदय विचार 9=) १०. स्थितप्रज्ञ दुर्शन 1) ११. जीवन और शिक्तण ۲) १२, ईशावास्यवृत्ति m) १३. विचार-पोथी 9) १४. शांति यात्रा 911) m) १४. स्वराज्य शास्त्र १६. विनोवा के विचार (दो भाग)

